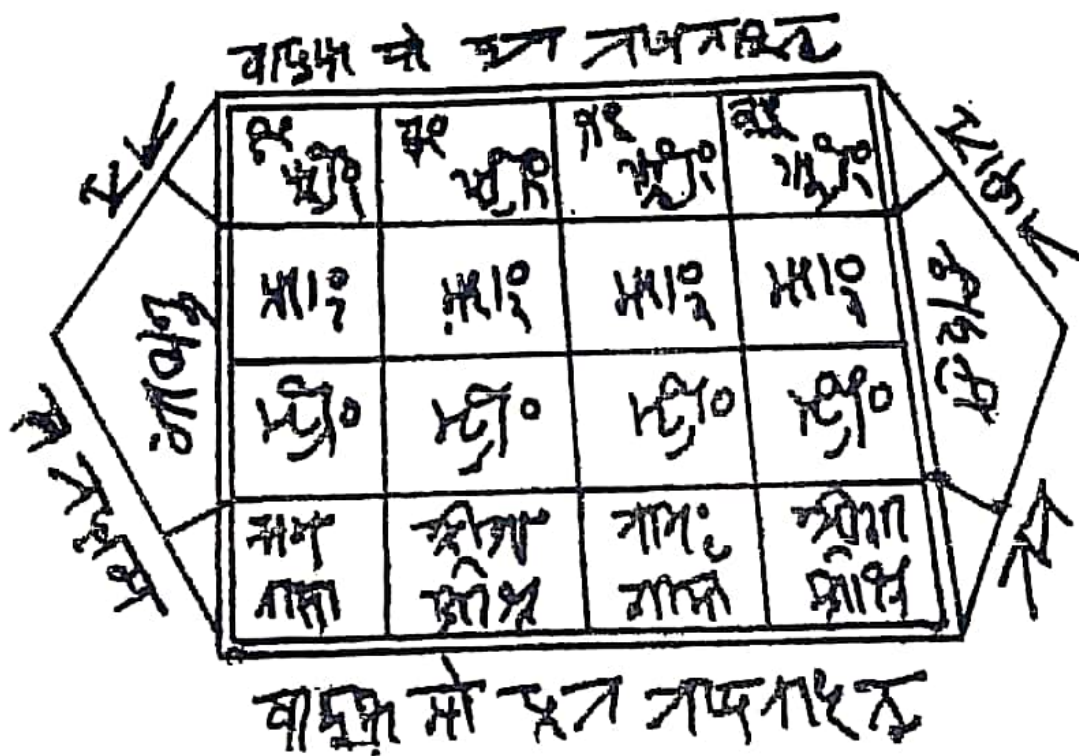
काला पानी
کالا پانی
بنگال کا قدیم کالا علم۔ کالا جادو
پنڈت وید شری کرشن ھری رام چندر

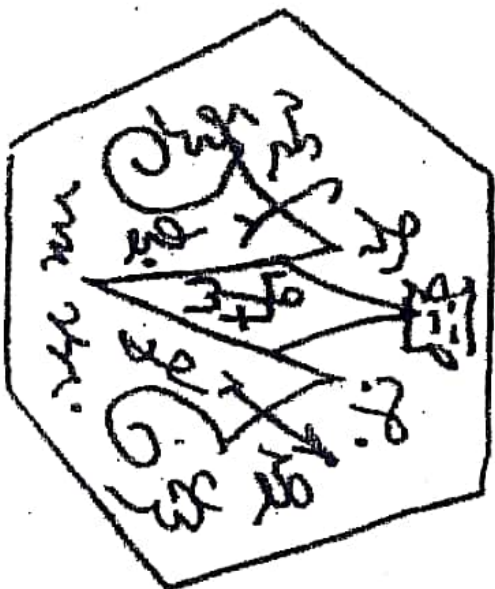
محبوب کو قدموں میں لانے کیلئے عجیب نقش

5 عدد کچنار کی کلی لے کر اسے اچھی طرح پیس کر سندھور کی سیاہی بنا کر یہ طلسم لکھ کر اپنے بائیں بازو پر باندھنے سے محبوب تابعدار ہوگا۔ مغرور سے مغرور بھی تابع ہو جائے۔

اگر اسی طلسم کو دشمن کا تصور کر کے آگ میں جلائے تو دشمن ذلیل وخوار ہو۔

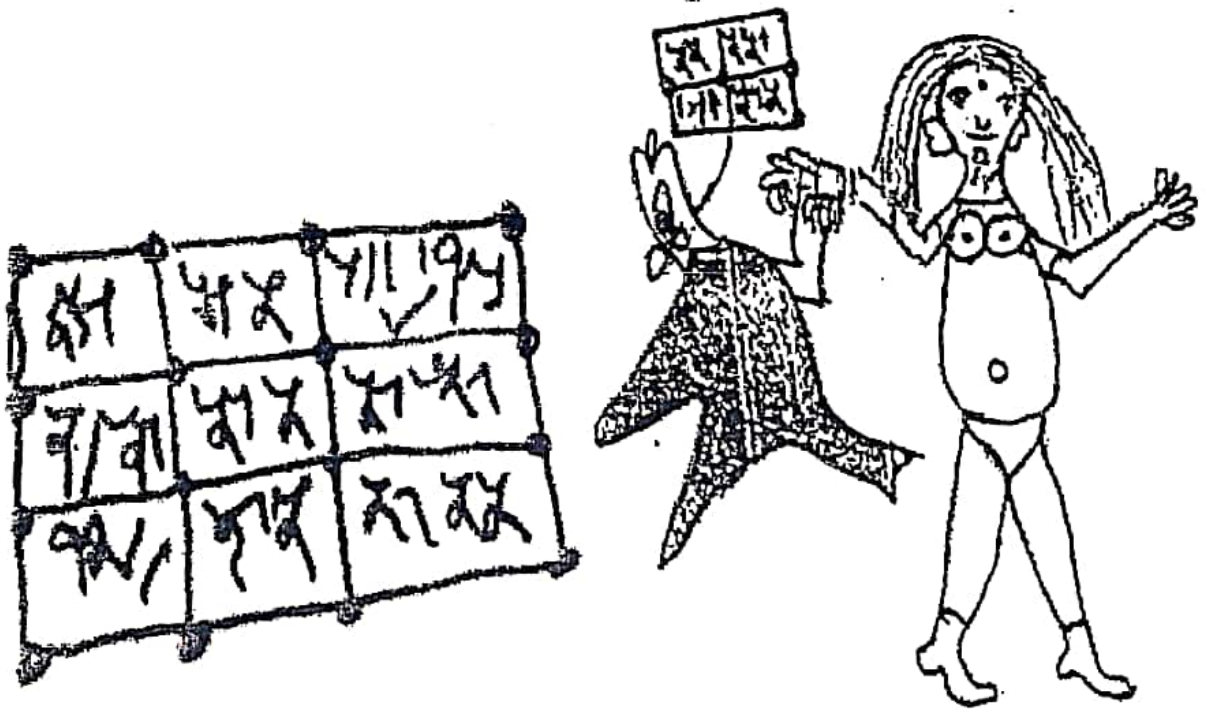
کسی کے دِل میں اپنی محبت شدید پیدا کرنا

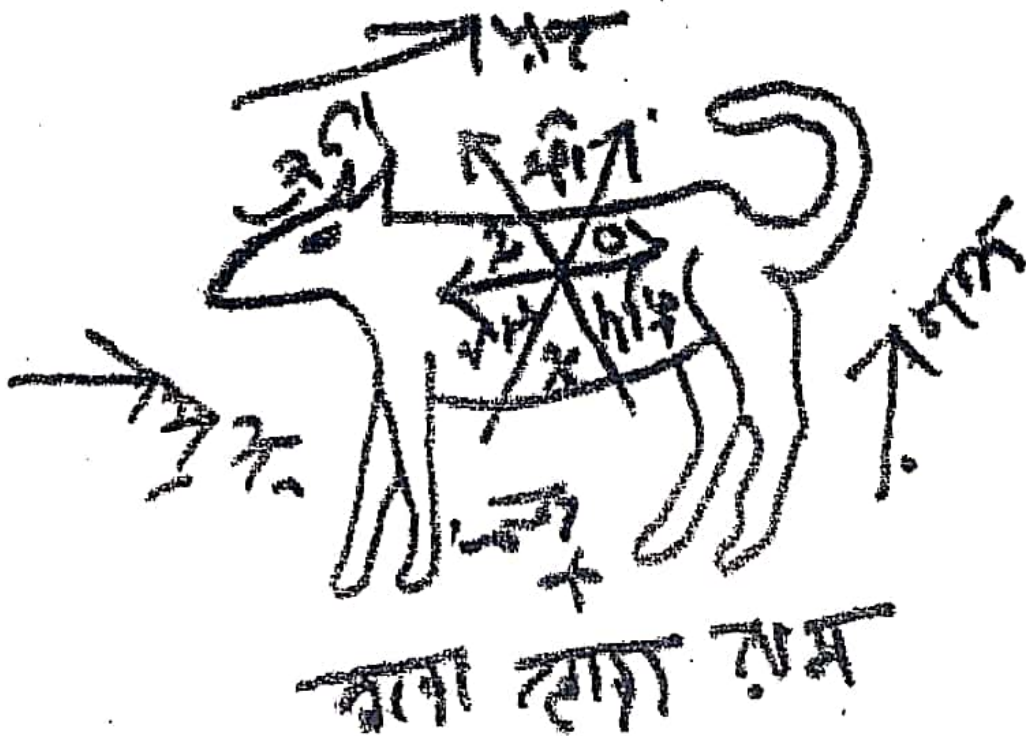
اس نقش کو چاند کی طاق والی تاریخ میں کیسریا سرخ چندن سے لکھ کر اپنے پاس رکھیں، مطلوب کا نام نقش کی دوسری طرف لکھیں۔ محبت پیدا کرنے کے لئے اکسیر ہے۔ اتنی شدید محبت اور طلب پیدا ہوگی کہ آپ کا محبوب سات سمندر دُور بھی ہوگا تو آپ کے لئے اپنے دِل میں شدید محبت محسوس کرے گا۔

محبوب کو بلانے کا عمل

یہ نقش چاند کی پہلی منگل کو ہرن یا بکرے کے چمڑے کے ٹکڑے پر لکھ کر اپنے سونے کے تکیے میں سی کر مطلب کہ جو آپکے بستر پر سونے کے لئے تکیہ استعمال کرتے ہیں اس میں یہ نقش اندر سی کر رکھیں۔ دو نقش لکھیں۔ ایک تکیے میں سی کر رکھیں اور دوسرا نقش گھر کے دروازے کے پاس دبا دیں۔ محبوب چلا آئے گا۔

محبوب کو حاضر کرنا

رُوٹھے ہوئے کو منانے اور محبوب کو بلانے اور حاضر کرنے کا نقش ہے۔ کلکتہ اور بنارس کے بڑے بڑے جادوگر یہ تعویذ استعمال کرواتے ہیں۔

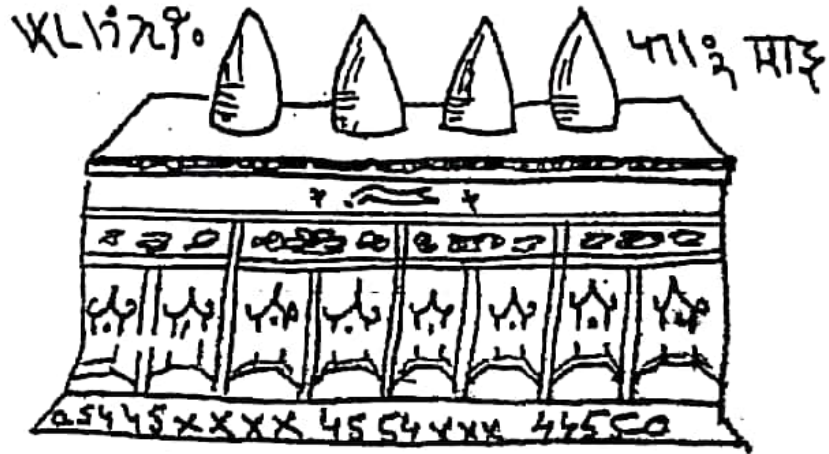
یہ نقش بنا کر یا اس کی فوٹو کاپی کروا کر کسی پھل دار درخت پر (جس پر پھل لگا ہوا ہو) لٹکا دیں۔ محبوب دیوانہ وار حاضر ہوگا۔

ایک نقش کو دوبارہ استعمال نہ کریں۔ بس ایک بار ہی استعمال کریں۔ اگر دوبارہ ضرورت پڑے تو نیا نقش بنائیں۔

کسی کو اپنی محبت میں دیوانہ کرنا

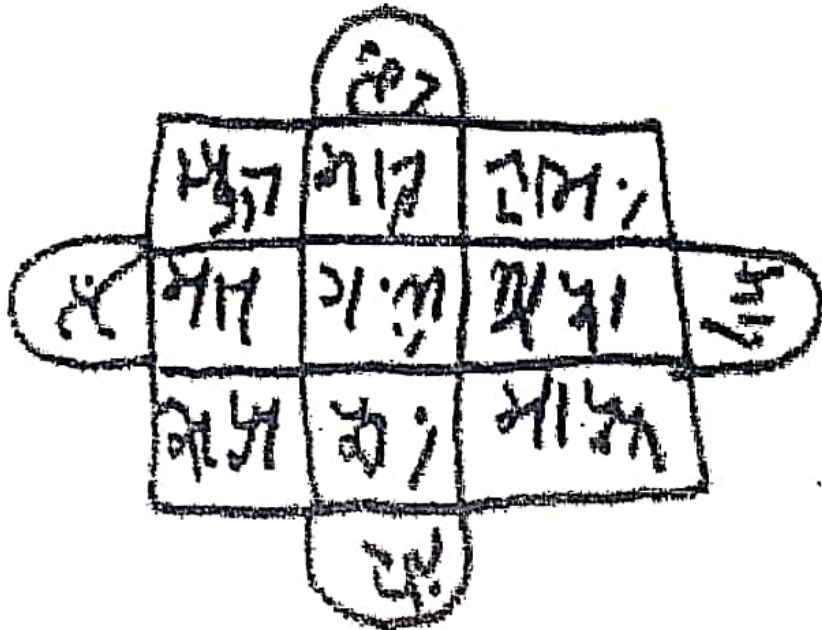
کسی کے دِل میں دیوانگی کی حدتک اپنی محبت پیدا کرنے کے لئے یہ تعویذ تین عدد بنا کر یا ان کی فوٹو کاپی کرواکر ایک بہتے پانی میں پھینک دیں' ایک جلا دیں اور ایک تعویذ آٹے میں ڈال کر گولی بنا کر کُتّے کو کھلا دیں۔ مطلوب کا تصوّر رکھیں' آپ کی محبت میں دیوانہ ہوگا۔ اُسے کسی پل چین نہ ہوگا۔ ملاقات پر تابعداری کرے گا۔ بُدھ کے روز تین تعویذ استعمال کریں۔ تین بُدھ۔ تین ہفتے کا عمل ہے۔

محبوب کو اپنے بس میں کرنا

پائیدار محبت کے لئے' محبوب کو بے وفا ہونے سے بچانے کے لئے اور اسے مکمل طور پر اپنے بس میں کرنے کے لئے پہلا نقش محبوب کی گزرگاہ (راستے) میں گرادیں اور دوسرا نقش قبرستان یا سمسان میں دفن کردیں۔ محبوب ہمیشہ تابعدار رہے گا۔

ناجائز مقصد کے لئے ہرگز نہ کریں۔

(نقوش اگلے صفحہ پر ہیں۔)

نمبر 1
نمبر 2

محبوب دیوانہ وار چلا آئے

محبوب کو حاضر کرنے کے لئے دو عدد تعویذ بنائیں۔
ایک تعویذ کسی کانٹے دار پودے یا ڈنڈا تھوہر کی جڑ
میں دبا دیں۔ اور دوسرے تعویذ پر اپنا اور مطلوب کا نام لکھ
کر کسی پھلدار پودے کی ٹہنی پر لٹکا دیں جو ہوا سے ہلتا رہے۔
مطلوب ہزار میل دُور بھی ہوگا تو حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔

تسخیر کا عمل

یہ نقش اور طلسم اپنے پاس رکھنے سے تسخیر اور فتوحات میں اضافہ ہوگا۔

زعفران سے نقش لکھا جائے گا۔ اور طلسم روشنائی سے لکھا جائے گا۔

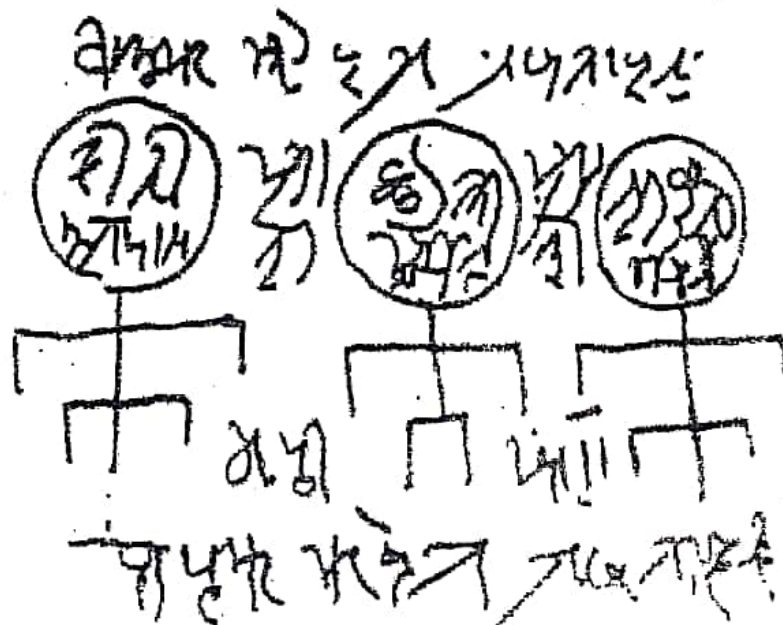
خاوند کو تابع کرنا اور بات منوانا

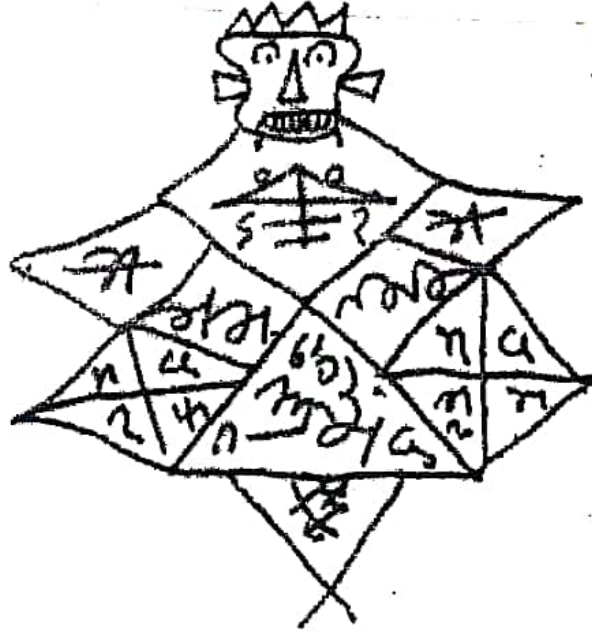
اگر کسی عورت کا خاوند ضدی ہو اور کوئی جائز بات پر بھی ضد کرتا ہو تو یہ نقش اور طلسم سندھور سے لکھ کر اپنے بالوں میں باندھے۔ یا پانی میں دھو کر اس پانی سے نہائے۔

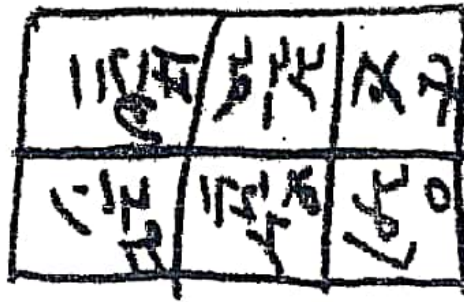
نقش

محبوب فوراً آئے

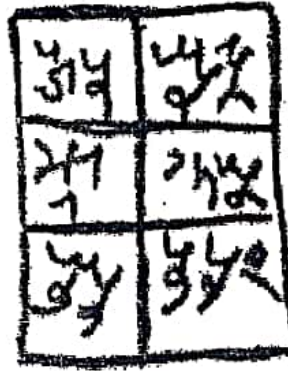
اس نقش کو دریا کے پانی کی سیاہی سے لکھ کر جلائیں۔ جیسے جیسے نقش جلے گا مطلوب کا دِل بھی محبت کی آگ میں جلے گا۔ اور مطلوب تڑپ کر بے قرار ہو کر حاضر ہوگا۔

نقش یہ ہے۔

محبت میں دیوانہ کرنا

اپنے پہنے ہوئے کپڑے کا دھاگہ، اپنے بدن کا میل اور سندھور میں ملا کر یہ تعویذ لکھ کر جسے کھلاؤ یا پلاؤ گے محبت میں دیوانہ ہوگا۔

مَرد کی غیر عورت سے شہوت باندھنا

اگر کوئی عورت جسم کے اگلے حصے پر یہ نقش لکھ کر نہائے تو اُس کا پتی کسی غیر عورت سے صحبت پر قادر نہ ہو سکے۔ نہاتے ہوئے کیسر کے پتے اور پھول بھی بدن پر ملے۔ جب بدن کے پچھلے حصے پر نقش لکھوائے گی تو مَرد کی بندش ختم ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

پسند کی جگہ شادی کروانا

اگر کوئی لڑکا اور لڑکی شادی کرنا چاہتے ہوں اور والدین ایک طرف کے یا دونوں طرف کے اس شادی کے خلاف ہوں تو لڑکا یا لڑکی خود یہ طلسم لکھوا کر بازو میں پہنے اور تین نقش بنا کر ایک درخت سے لٹکا دے' ایک اپنے پاس رکھے اور ایک درخت کی جڑ میں گاڑ دے۔ اگر شادی اُن کے حق میں ہوگی تو رکاوٹ ختم ہوگی۔

پسند کی جگہ شادی کے لئے

صبح سورج نکلنے کے فوراً بعد یہ نقش تین عدد لکھیں۔ نقش پر مطلوب کے نام کے اعداد لکھیں۔ اور مطلوب کا تصور بھی رکھیں۔

ایک نقش اپنے گھر میں دوسرا نقش درخت کی ٹہنی پر اور تیسرا نقش اپنے پاس رکھیں یا دائیں بازو پر باندھیں۔ جس جگہ چاہو کے شادی ہوگی۔

لڑکی کی شادی کا نقش

لڑکی اپنی شادی کے لئے یہ نقش لکھ کر کسی بزرگ کے مزار پر نیاز دے کر نقش لکھ کر دریا میں بہادے۔ بچوں میں شیرینی تقسیم کرے۔

پسند کی جگہ شادی

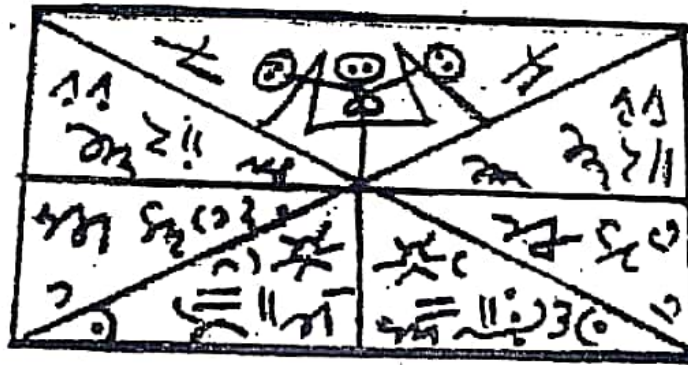
پسند کی جگہ شادی کے لئے یہ نقش لکھ کر زعفران سے ایک خود اور ایک مطلوب کو کھلا دے۔ کسی کھانے کی چیز پر نقش لکھے یا پانی میں گھول کر پیئے اور پلائے۔

[illegible]

[illegible]

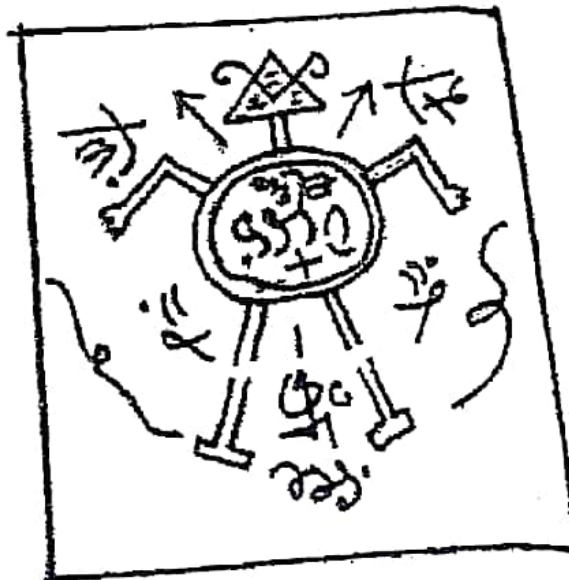
محبت کا خاص عمل

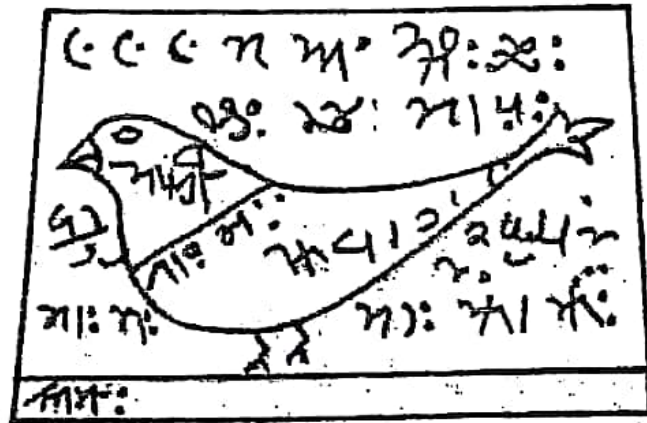
یہ بہت حیرت انگیز تجربہ شدہ عمل ہے۔
یہ نقش چڑیا کے خون سے درخت بادام کے پتے پر لکھ کر جلائیں۔ جیسے نقش جلے گا محبوب کے دِل میں محبت کی تڑپ پیدا ہوگی اور وہ دِل و جان سے فدا ہوگا۔

نقش

برائے محبت

یہ نقش محبوب کے پہنے ہوئے کپڑے پر لکھ کر جلائیں۔ محبوب کے دل میں شدید محبت بیدار ہوگی۔ چاند کی پہلی، ساتویں، چودھویں، اکیسویں یا انتیس تاریخ کو لکھ کر جلائیں۔

[illegible]

[illegible]

محبوب آپکے قدموں میں

زوال کے ٹائم یہ نقش لکھ کر رکھ لیں۔
پھر چڑیا کے خون سے اس نقش پر دوبارہ قلم پھیریں۔ جب نقش سُوکھ جائے تو سیاہی خشک ہو جائے تو یہ نقش موم جامہ کر کے پاس رکھے۔ محبوب قدموں میں ہوگا۔ بنگال کے ایک مشہور عامل کا آزمودہ عمل ہے۔

کالی ماتا کا عمل ...... محبوب کو اپنا دیوانہ بنانا

اوم ماتا اوم .... سے محبت کر

اور پی جوانی کا جام۔ اے شیطان کہا مان مان۔

5 لڈو اور ایک میٹھے پان پر 7 بار پڑھ کر

کسی مندر کی چھت پر ڈال دے۔

ہر منگل تین بار عمل کرے۔

[illegible]

محبوب دیوانہ وار دوڑا چلا آئے

دو تعویذ لکھے جائیں۔ ایک تعویذ پان کے تازہ پتے پر لکھ کر کسی کپڑے میں لپیٹ کر پاس رکھے اور دوسرا تعویذ بھوج پتر پر لکھ کر جلائے۔ محبوب سات سمندر پار بھی ہوگا تو دوڑا چلا آئے گا۔

محبت کا عمل

کسی کی محبت پانے یا محبت پیدا کرنے کے لئے یہ نقش کاغذ پر لکھ کر جلائے۔سات دِن کا عمل ہے۔
سات دِن روزانہ ایک نقش جلائے۔محبوب کے دِل میں طالب کے لئے محبت موجزن ہوگی۔

محبت کا عمل

کسی کی محبت پانے یا محبت پیدا کرنے کے لئے یہ نقش کاغذ پر لکھ کر جلائے۔ سات دِن کا عمل ہے۔
سات دِن روزانہ ایک نقش جلائے۔ محبوب کے دِل میں طالب کے لئے محبت موجزن ہوگی۔

[illegible]

برائے محبت ایک خاص عمل

محبوب کا نام نقش پر لکھ کر یہ نقش سرخ رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر موم جامہ کر کے اپنے بازو پر باندھنے سے محبوب کے دِل میں ایسی محبت پیدا ہوگی جو کبھی ختم نہ ہوگی۔

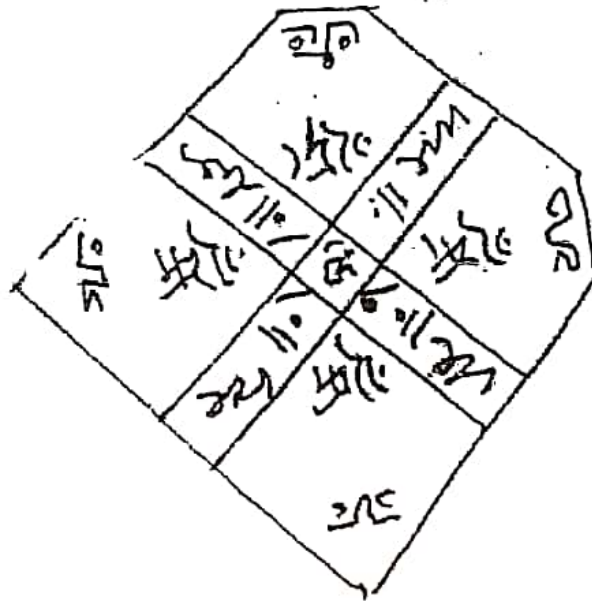
مغرور حسینوں کو تابعدار بنانے والا عمل

یہ ایسا جادو ہے کہ مغرور اور روٹھے ہوئے محبوب کو بھی قدموں میں لا کر گراتا ہے۔

چینی کے برتن میں تعویذ لکھ کر محبوب کو پلا دے۔

تعویذ زعفران سے صبح سورج طلوع ہونے کے فوری بعد لکھے۔

چینی کی پیالی میں لکھ کر شربت میں گھول کر پلائے۔

[illegible]
[illegible]
[illegible] *

محبت میں پاگل کرنا

اس نقش میں لڑکی کا نام لکھ کر درخت سے باندھ کر لٹکا دو۔ لڑکی محبت میں دیوانی اور پاگل ہوگی۔ زنجیریں توڑ کر بھی مطلوب کے پاس چلی آئے گی۔ چاند کی پہلی، چودھویں اور اکیسویں تاریخ کو نقش لکھے۔

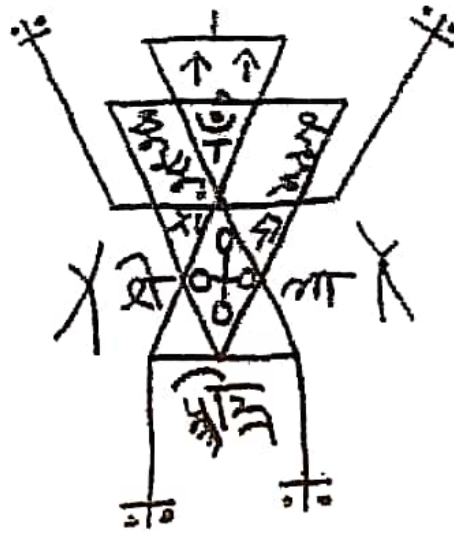
محبوب محبت میں مبتلا ہو کر حاضر

منتر: چل چل چلسن موہت سدھی سبر کمیسر

ہنگ لنگ.......................کا نام ایسے کینگ

کروں کروں سوھا۔

کچنار کی ٹہنی سے یہ نقش لکھ کر اُس نقش پر 108 مرتبہ یہ منتر پڑھ کر اپنے پاس رکھ لے۔

محبوب دیوانہ وار چلا آئے۔

[illegible]

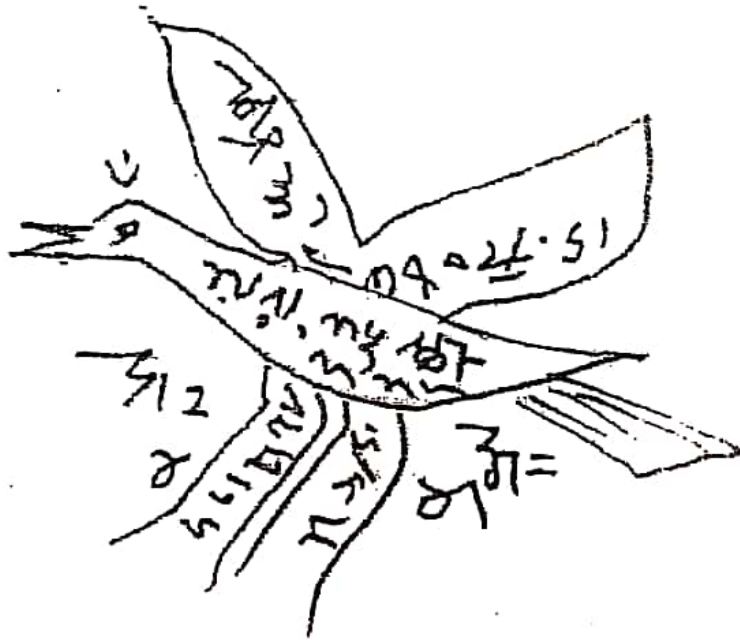
تسخیر فتوحات سلطنت پر قبضہ

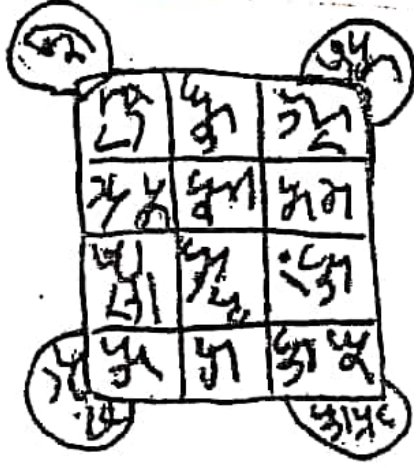
گائے کے چمڑے پر یہ نقش لکھ کر آبادی سے باہر دفن کرے۔

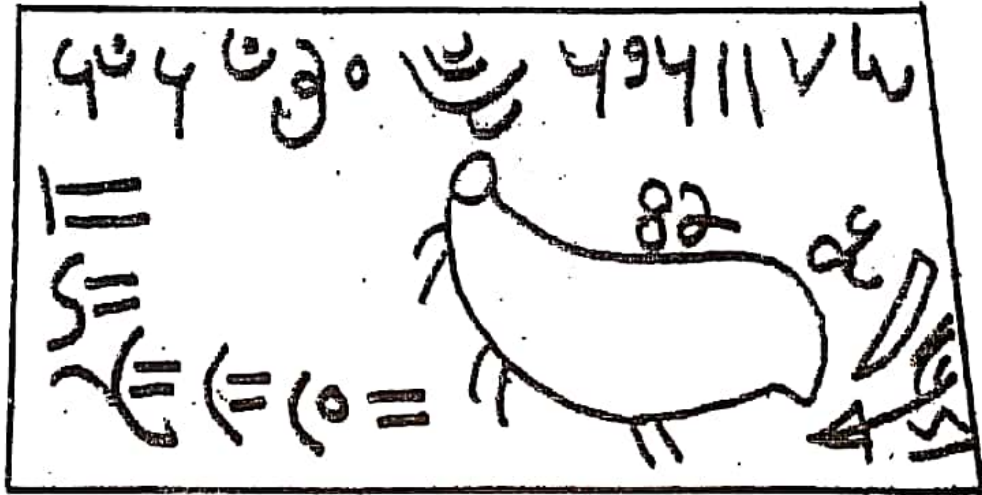
بھاگا ہوا واپس لوٹ آئے

بھاگے ہوئے کو واپس بلانے کے لئے یہ نقش لکھ کر انار کے پودے کی ٹہنی سے باندھ کر لٹکا دیں۔ گھر سے گئے ہوئے یا بھاگے ہوئے کو واپس بلانے کا قدیم سینکڑوں سال پرانا عمل ہے۔

محبوب آپکے قدموں میں

چاند کی تاریخ کی پہلی بدھ کو بگلہ (پرندہ) اور چڑیا دونوں کے خون سے یہ نقش لکھ کر دوسری طرف محبوب کے نام کے اعداد لکھ کر نقش اپنے پاس رکھے۔ محبوب کے دِل میں عشق اور تڑپ پیدا ہوگی۔ زیادہ دیر نہ ہوگی کہ مطلوب آپ کے قدموں میں ہوگا۔

کسی کو محبت میں دیوانہ کرنا

کسی کو اپنی محبت میں دیوانہ کرنا ہو تو یہ نقش بھوج پتر پر تین نقش چاند کی چودھویں تاریخ کو لکھیں۔ ایک نقش شمشان میں، ایک بہتے پانی میں اور ایک راستے میں گرا دیں۔ نقش لکھتے وقت محبوب یا جس شخص کے لئے نقش لکھیں اس کا تصور رکھیں۔

مطلوب کو حاضر کرنا

محبت کے لئے یہ نقش زعفران سے لکھ کر جلائیں۔ نقش کے اِردگرد ''محبت'' لفظ 180 بار لکھیں۔ تین نقش لکھ کر جلانے سے مطلوب حاضر ہو جائے۔

محبت کا عمل

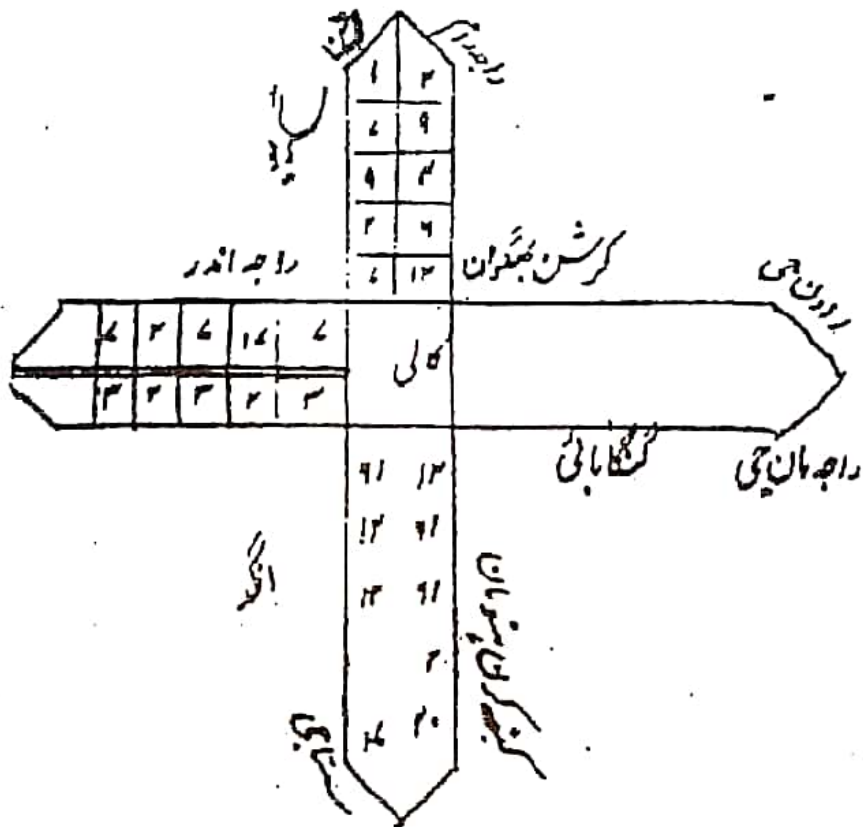
محبت کے لئے یہ دونوں نقوش لکھ کر کیلے کے مِلک شیک میں گھول کر جسے پلائیں وہ مطلوب کی محبت میں بے قرار ہو جائے۔

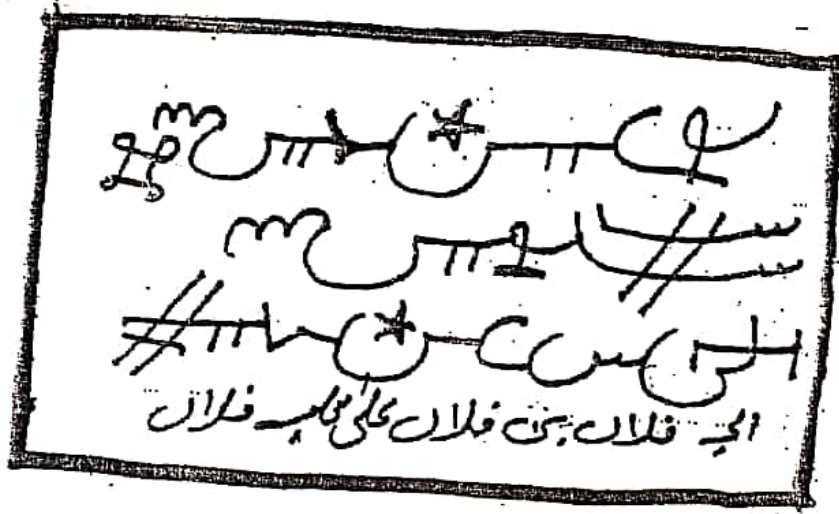
۶۳	۶۹	۲	۸
۷	۲	۶۶	۶۵
۶۸	۶۳	۹	۱
۴	۶	۶۴	۶۷

۹۲	۹۸	۲	۸
۷	۳	۹۴	۹۵
۹۷	۹۳	۳	۱
۴	۶	۹۴	۹۶

ওই নকশাটি লজ্জাবতী বৃক্ষের দ্বারা ভোজপত্রের
উপর লিখে জলহাতে আরহাতে তাবিজ করে
থাকিবে সব লোক তাকে ভাল বাসিবে

کوئی ناراض ہوکر گھر سے چلا گیا ہوا سے واپس بُلانا

اگر کوئی دوست عزیز رشتہ دار گھر سے ناراض ہوکر کہیں چلا گیا ہو اور اُس کا پتہ بھی نہ ہو کہ کدھر گیا ہے تو یہ نقش ایک سفید کاغذ پر لکھ کر وزنی پتھر کے نیچے دبا دیا جائے۔ وہ شخص گھبرا کر گھر واپس آئے گا۔ جب واپس آئے تو اُسی کے ہاتھ سے پتھر اُٹھوا کر وہ نقش بھی اُسی کے ہاتھ سے کھلوایا جائے۔ آٹے کو گولیاں بنا کر وہ نقش کے ساتھ پانی میں مچھلیوں کو ڈال دیں۔ کوئی اور شخص اُس نقش کو ہاتھ نہ لگائے۔

محبت کے لئے اُلّو کے خون والا تعویذ

اُلو کے خون سے یہ نقش اُلو کے پَر کا قلم بنا کر لکھے اور وہ نقش اُسی پَر میں لپیٹ کر اُس پر لال دھاگا لپیٹ کر مطلوب کی گزرگاہ میں جلا دے۔

محبت کا منتر کالی ناگنی کا:

منتر: اُداس اُداس ماتا پِتا کی اُداس اُڑ جا کالی ناگنی محبوب کو جا لاگ۔ ایسے جا لاگ جیسے تیر کمان میں۔ نہ رات کو نیند نہ دِن کو سکون آئے جب تک نہ دیکھے میرا مُکھ۔ پھرے منتر چلے و چار دیکھیں پیر اُستاد تیرے علم کا تماشا۔

ترکیب: گیارہ عدد لال مرچ پر ہر مرچ پر گیارہ بار پڑھ کر مرچیں جلا دے۔ تین دن عمل کرے۔

محبت کے لئے

اس نقش کو سندور سے لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ محبوب ایک پل بھی آپ کے بغیر نہیں رہ سکے گا۔

محبوب کو 7 دن میں بلانا

یہ نقش 7 کاغذ پر لکھ کر روزانہ ایک نقش مغرب کے وقت ایک نقش جلاؤ۔ سخت سے سخت محبوب بھی آپ کے قدموں میں ہوگا۔

خاص جگہ شادی کرنا

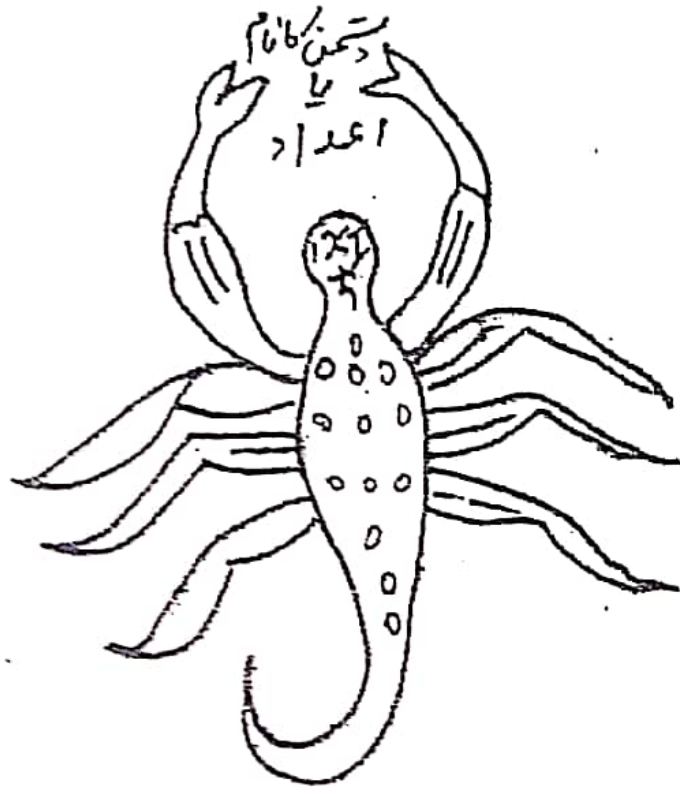
یہ نقش تین بار لکھیں۔ایک نقش کو شہتوت کے ساتھ۔ایک نقش کو گلاب کے پودے میں۔ایک نقش کو راستے میں دفن کرو۔جس خاص جگہ شادی کا ارادہ ہوگا وہیں ہوگی۔

محبت کا بہت خاص عمل

یہ بہت خاص محبت کا عمل ہے۔ بے حد مجبوری میں استعمال کرے۔ اس نقش کو اپنے خون سے 3 عدد لکھیں۔ ایک نقش محبوب کے راستے میں پھینکے' ایک نقش درخت پر لٹکائے اور ایک نقش آگ کے قریب دفن کرے۔

دُشمن کے شر سے بچنا

دُشمن کے شر سے بچنے اور دُشمن کا وار اُسی پر پلٹانے کے لئے یہ تعویذ دُشمن کے گھر کے قریب پھینک دیں۔ دُشمن غیر مسلم ہو تو نام لکھیں۔ اگر اسلامی نام ہو تو نام کی جگہ نام کے اعداد لکھیں۔

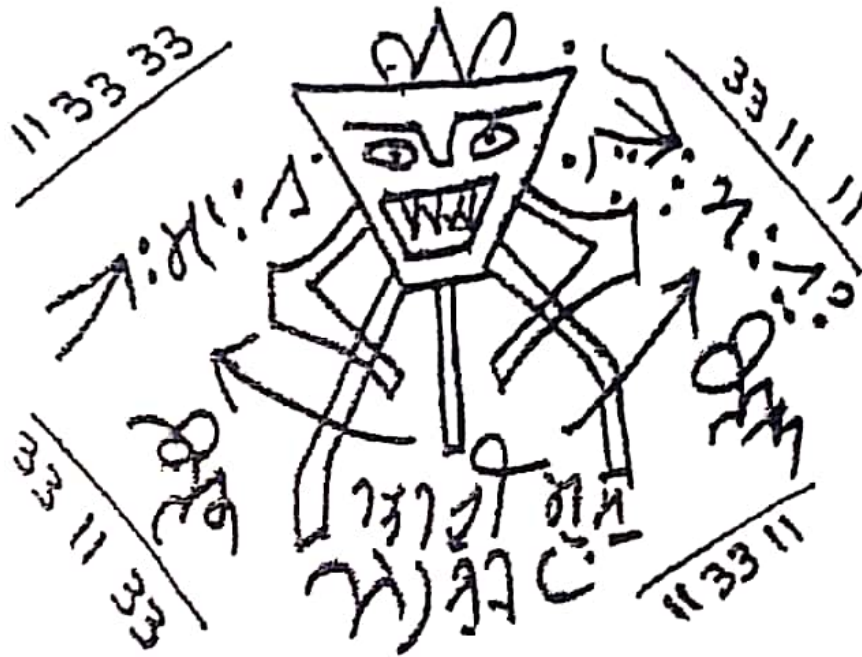
[illegible]

دُشمن کی منصوبہ بندی کو تالا لگانا

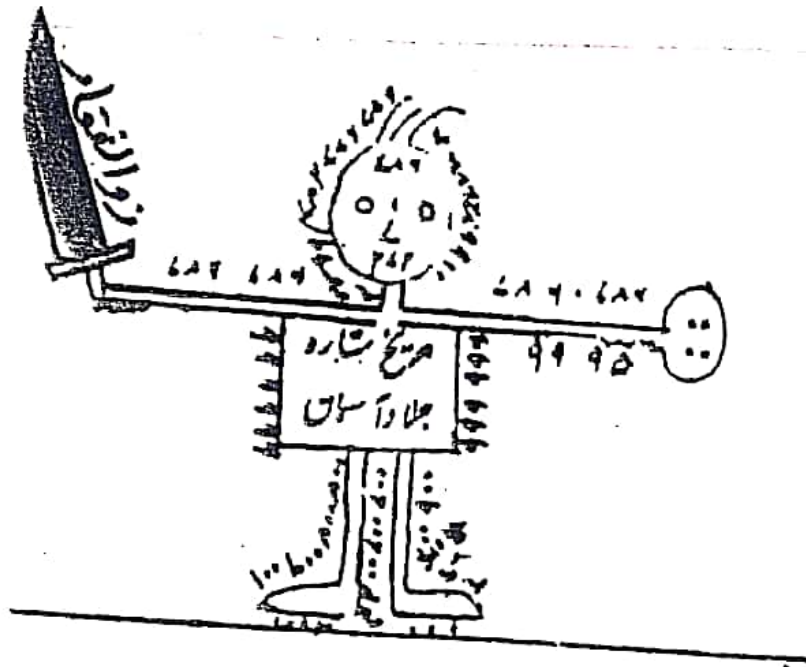
یہ نقش بھوج پتر پر لکھ کر کسی ویران کنویں یا سوکھے اُجاڑ درخت کی تہہ میں دفن کریں اور طلسم کو تنور کی آگ میں جلا دیں۔ دُشمن کا ہر منصوبہ ناکام ہوگا۔

دُشمن کوقابو میں کرنا، اپنی بات منوانا

اگر دُشمن کو اپنے بس میں کرنا ہو۔ دُشمن کا وار واپس اُسی کی طرف پلٹانا ہو۔ اپنی بات منوانی ہو تو یہ نقش کالی سیاہی سے لکھ کر آک پودے کی جڑ میں یا ڈنڈا تھوہر کی جڑ میں دبا دیں۔ نقش کے دوسری طرف دُشمن کا نام لکھیں۔ لکھتے وقت جس شخص کے لئے نیت کرو گے اُسی پر اثر ہو گا۔

دشمن کے منصوبے ناکام کروانا

اگر کسی دشمن کے ظلم وستم اور اس کی مکاریوں اور دھوکہ بازی سے عاجز ہیں تو یہ نقش کالی سیاہی سے بنا کر روزانہ تین تعویذ ایک ہی وقت میں آگ میں جلائیں۔ دشمن کا ہر منصوبہ ناکام ہوگا۔ تعویذ زوال کے ٹائم بنائے جائیں۔

دُشمن سے فتح حاصل کرنا

یہ نقش دُشمن سے حفاظت اور دُشمن پر فتح حاصل کرنے کے لئے انگوٹھی پر کندہ کر کے پہنے۔ اکیس روز کسی بزرگ کی نیاز دے۔ گوشت کا صدقہ کرے۔

منتر برائے تسخیر

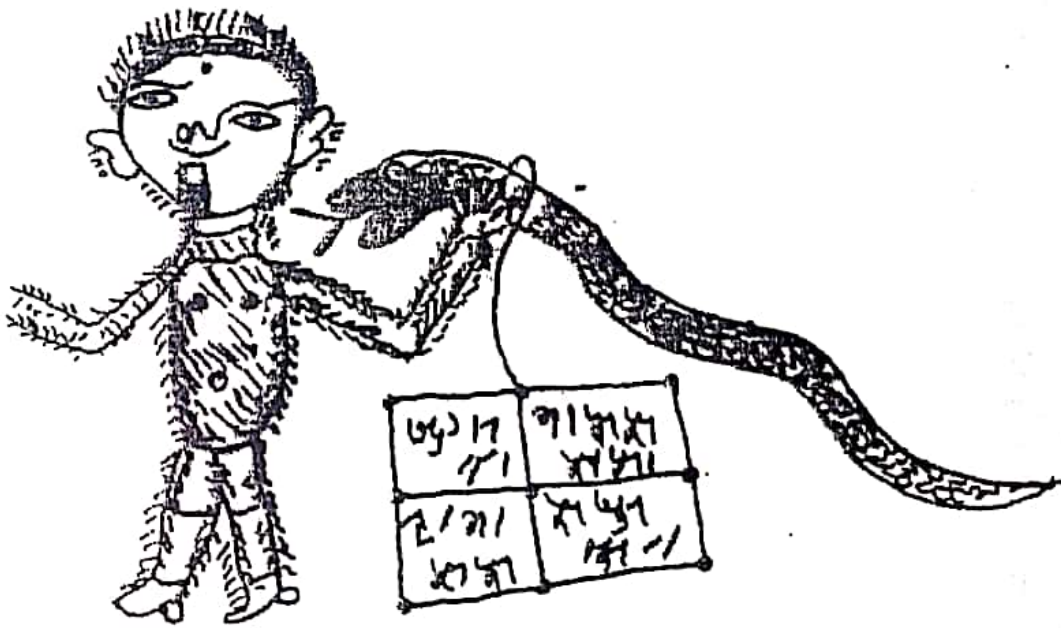
منتر: اونگ کار کامنی

یہ منتر تسخیر کا خاص عمل ہے۔ اکتالیس روز کے اندر سوا لاکھ بار پڑھے۔

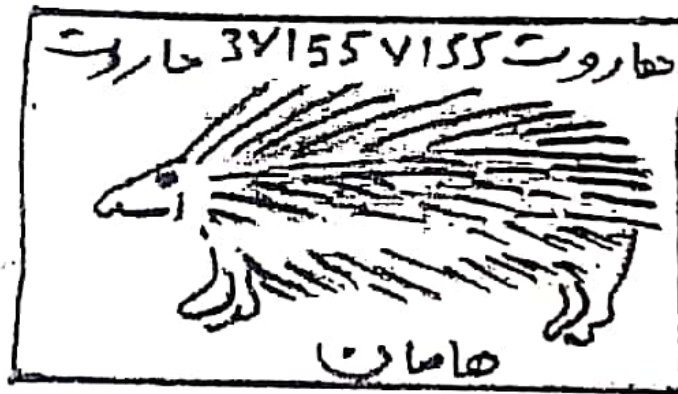
دُشمن کی زبان بندی کرنا

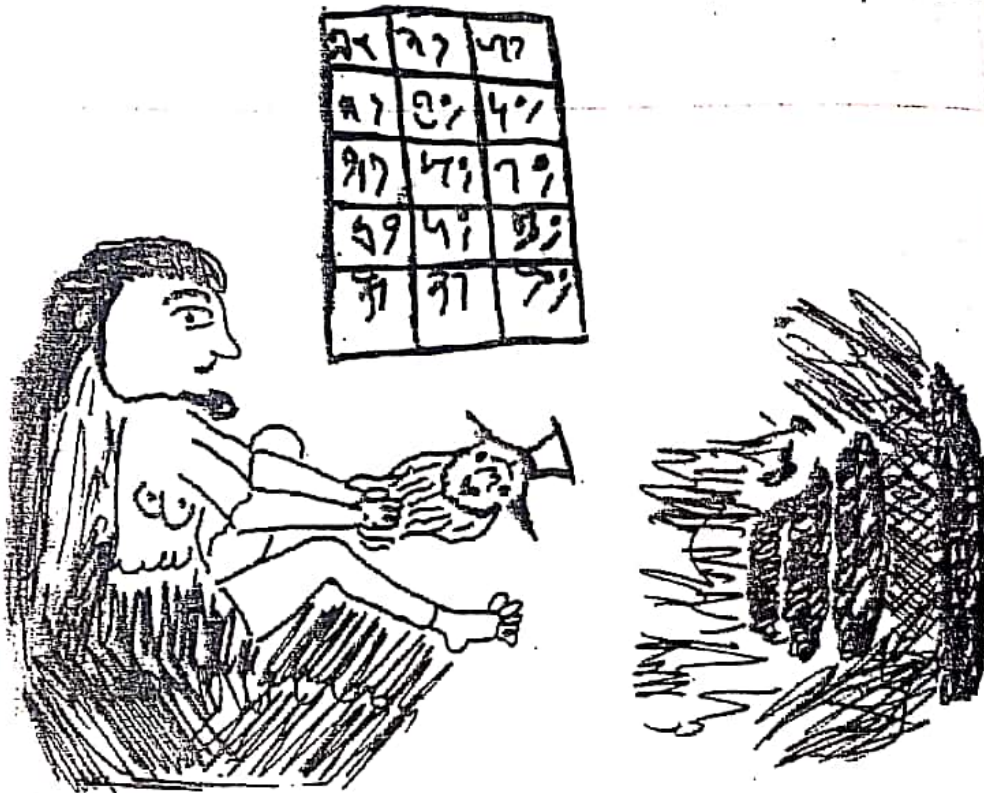
اگر کوئی دُشمن یا مخالف آپ کے خلاف بولتا یا جھوٹی گواہی دیتا یا رشتے کی مخالفت کرتا ہو یا کوئی بھی وجہ ہو تو اس کی زبان بندی کے لئے اس نقش میں مخالف کا نام لکھ کر نقش اپنے پاس رکھیں۔ اگر کوئی دوسرا اس کے پاس جائے تو زبان بندی کے لئے وہ اپنے پاس رکھے۔

دُشمن پاگل ہو جائے

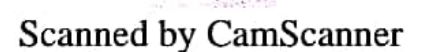
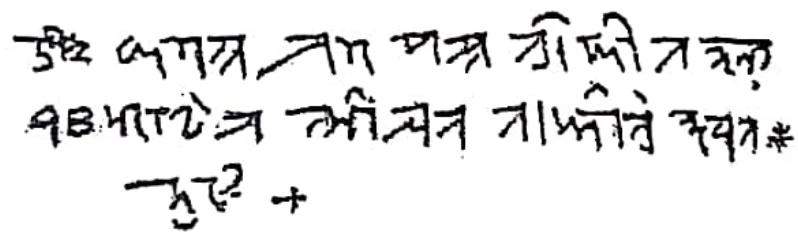
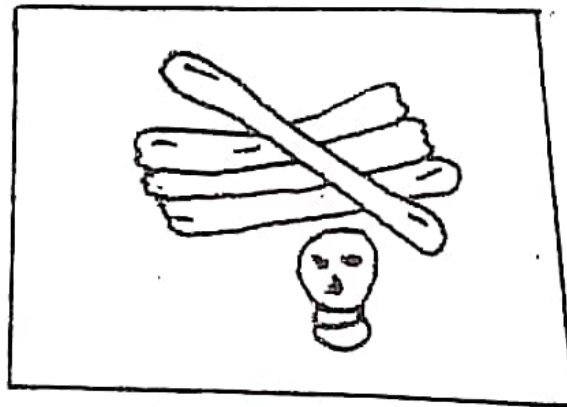
سانپ کی کیچلی یا کالی مرچ پسی ہوئی میں یہ تعویذ جلا کر رتی بھر کسی ظالم دُشمن کو کھلا دو تو وہ پاگل ہو جائے۔ جب تک کہ اپنے ظلم اور ہوس سے خدا سے توبہ نہ کرلے درست نہ ہوگا۔

کسی گھر میں لڑائی اور فساد ڈالنا

اگر کسی گھر میں یہ طلسم بنا کر سیہہ جانور کا کانٹا لے کر یہ طلسم اُس کانٹے میں پرو کر کسی گھر میں دفن کردیں تو اس گھر میں لڑائی اور فساد ہنگامہ پھوٹ پڑے۔

55IV55IV3

دُشمن کی بربادی اور سزا

روزانہ تین نقش لکھ کر آگ میں جلائے جائیں۔ دُشمن سزا پائے اور تباہ ہوگا۔ نقش کے دوسری طرف دُشمن کے نام کے اعداد لکھے جائیں گے۔

دُشمن پاگل ہوجائے

کسی کے ذہن اور عقل کو خراب کرنے کے لئے یہ نقش لکھ کر اس کے گھر میں گرا دیں۔ دبا دیں۔ اور ایک جانور (سیہہ) جس کے کانٹے کانٹے ہوتے ہیں اس کا ایک کانٹا لے کر وہ بھی نقش کے ساتھ گھر میں دفن کر دیں۔ اگر گھر میں کانٹا اور نقش دفن کرنا ناممکن ہو تو مٹی کا پتلا بنا کر اس پر نقش لکھ کر اور تعویذ میں کانٹا گاڑھ کر کچے راستے میں دفن کر دیں۔ یا کسی ویران کنویں میں پھینک دیں۔ دُشمن کا ذہن اور عقل باطل ہوجائے گا۔ جب تک اپنے ظلم سے باز نہ آئے گا آرام نہ پائے گا۔

طلسم اور نقش اگلے صفحہ پر)

PUSKACHINI
KAMISTORY

بربادیٔ دُشمن

تین عدد نقش لکھ کر دُشمن کا نام لکھ کر ایک نقش شمشان میں یا قبرستان میں دفن کریں۔ ایک راستے میں دفن کریں اور ایک نقش دُشمن کے گھر میں دبا دیں۔ اگر نام مقدس ہستی والا ہو تو نام کی بجائے نام کے اعداد لکھے جائیں گے۔

اس نقش کی تاثیر سے دُشمن تباہ و برباد ہوگا۔ یا راہِ راست پر آ کر توبہ کرے گا اور معافی مانگے گا۔

ظالم دُشمن کی ہلاکت کا عمل

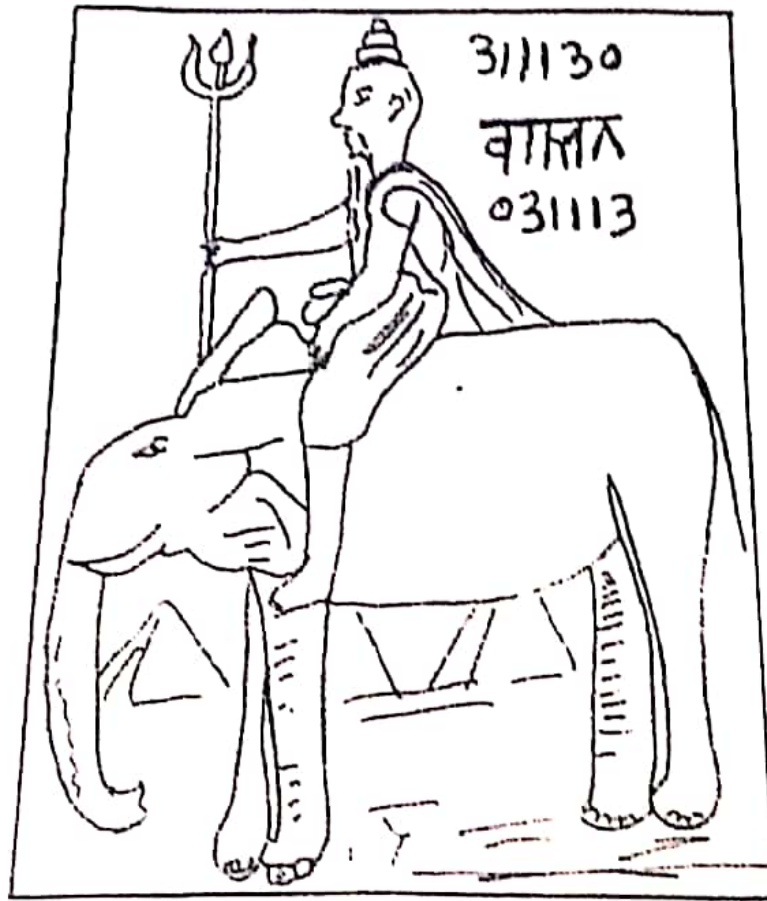
یہ نقش سانپ کے خون سے دوپہر کے وقت لکھ کر روزانہ دوپہر کے وقت آگ میں جلائیں۔ پانچ دن جلائیں۔

[illegible]

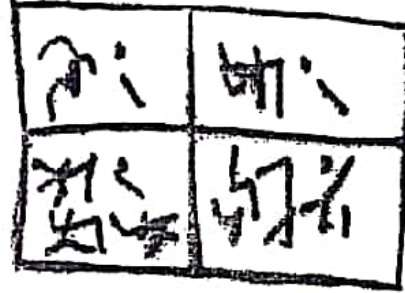
ظالم دشمن کی ہلاکت کا عمل

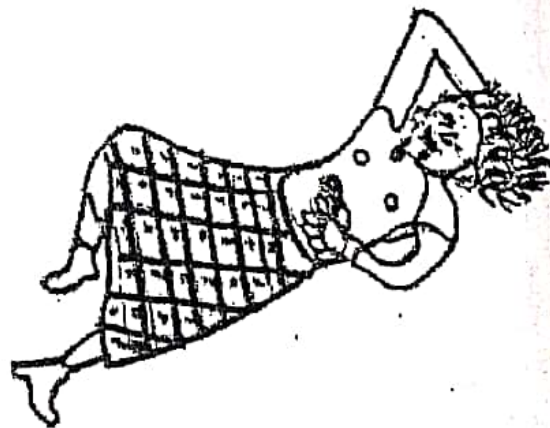
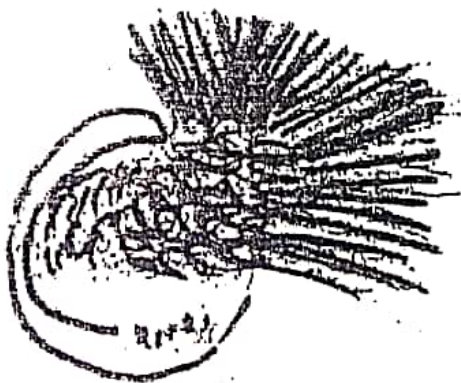
یہ نقش سانپ کے خون سے دوپہر کے وقت لکھ کر روزانہ دوپہر کے وقت آگ میں جلائیں۔
پانچ دن جلائیں۔

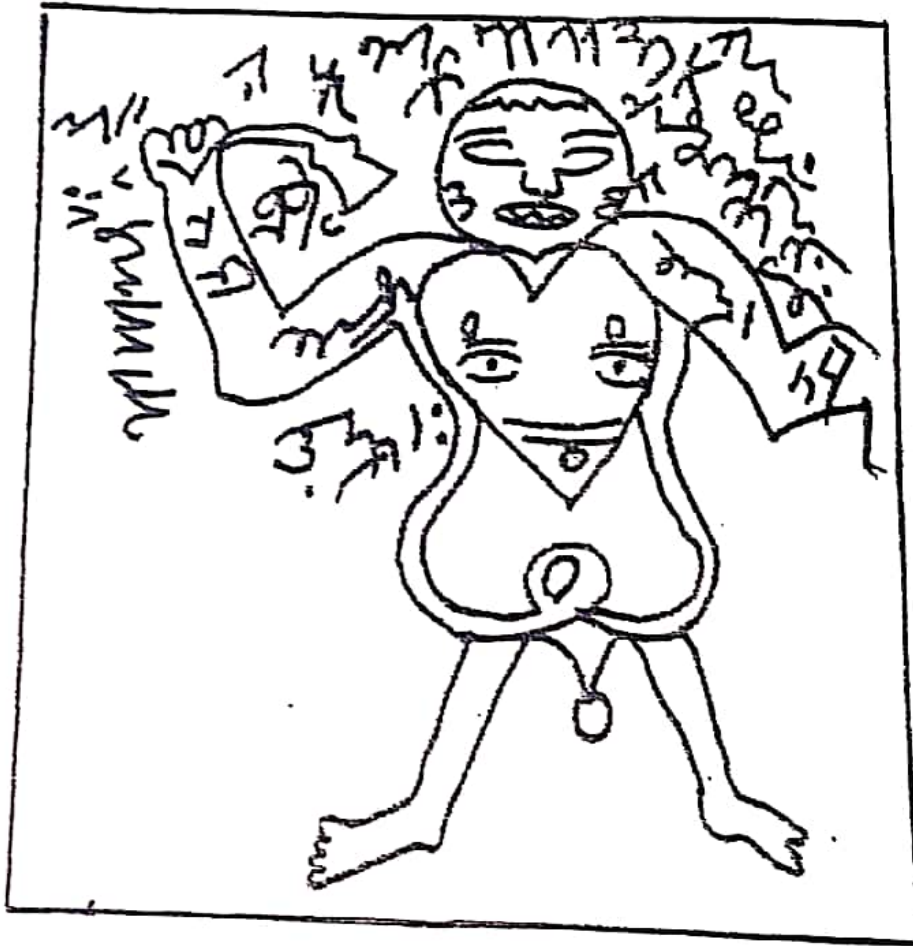
دشمنوں اور مخالفین پر فتح حاصل کرنا

یہ طلسم فتح ونصرت تانبے کی پتری پر کندہ کر کے جو اپنے پاس رکھے ہر کام میں فتح پائے۔ کسی پر بندش لگانے کے لئے یہ نقش طلسم الو کے خون سے لکھ کر نہر یا دریا میں بہادے۔ ہر قسم کی بندش کے لئے یہ طلسم اکسیر کی تاثیر رکھتا ہے۔ ہاتھی پر دشمن کے نام کے اعداد اور بندش کی قسم لکھ کر دریا میں بہادے۔

کسی پر خراب سایہ مسلّط کرنا یا گھر میں کنکر گرانا

کسی پر خراب سایہ مسلّط کرنا ہو یا کسی گھر میں شیطانی اثرات ڈالنے ہوں تو یہ نقش عورت کے حیض کے خون سے لکھ کر اس گھر میں پھینک دے۔

اثرات ختم کرنے کیلیئے یہی نقش اونٹ کی ہڈی پر لکھ کر اس گھر کے پاس دفن کرے۔ اثرات ختم ہونگے۔

بیمار کرنے کا عمل

زوال کے وقت یہ نقش کالی سیاہی سے لکھ کر آگ کے چولہے پر پانی گرم کر کے اُس میں یہ تعویذ ڈبونے سے جس دُشمن کا تصور کرو گے بیمار ہوگا۔ تعویذ پانی سے نکال کر پھینکنے سے بیماری ختم ہوجائے گی۔

دُشمن کی تباہی اور ہلاکت کا عمل

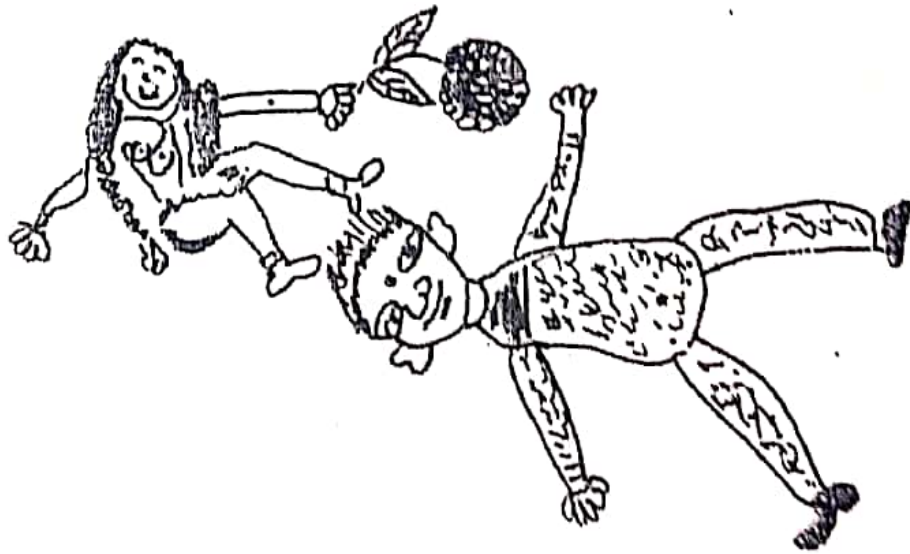
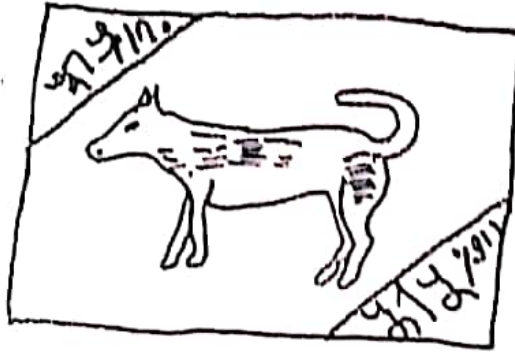
ظالم دُشمن کی تباہی کے لئے تین عدد نقش سفید کاغذ پر بنا کر ایک نقش شمشان یا کچرے کے ڈھیر میں پھینک دے۔ دُشمن کا نام کی بجائے دُشمن کے نام کے اعداد لکھے۔ دوسرا نقش دُشمن کے گھر کے پاس اور تیسرا نقش راستے میں گرا دے۔ دُشمن ذلیل و خوار اور برباد ہوگا۔

گھونگھے کا عمل۔ دشمن پاگل ہوجائے

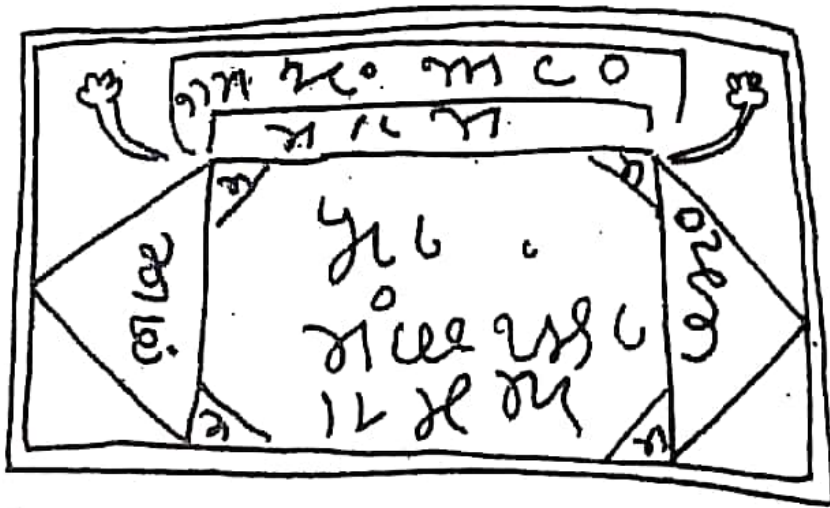
اگر کوئی گھونگھے کے اوپر دشمن کا نام لکھ کر دشمن کے گھر میں پھینک دے تو دشمن بے چین ہو اور بے چینی میں پاگل ہوجائے۔

دُشمن کا کاروبار تباہ کرنا۔ بیمار کرنا

دُشمن کی بربادی اور ہلاکت کے لئے یہ نقش تین عدد کالی سیاہی سے لکھے جائیں گے۔ ایک نقش سمسان میں دوسرا دُشمن کے گھر اور تیسرا قبر کے پاس زمین میں دفن کیا جائے گا۔

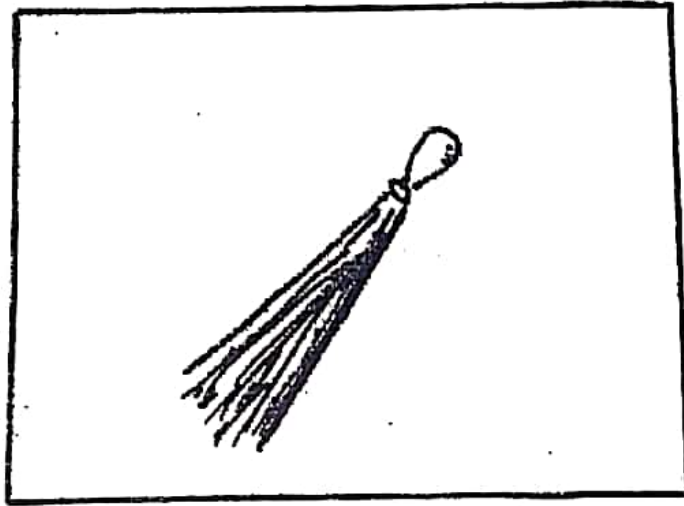
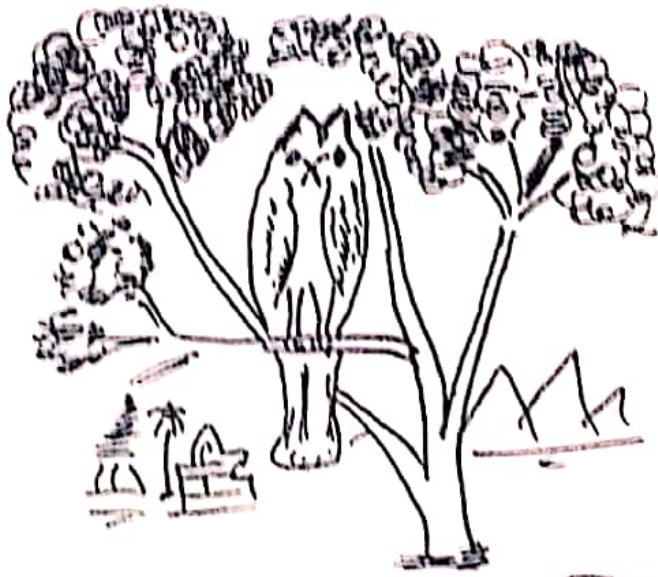
کسی پر شیطانی اثرات مسلط کرنا

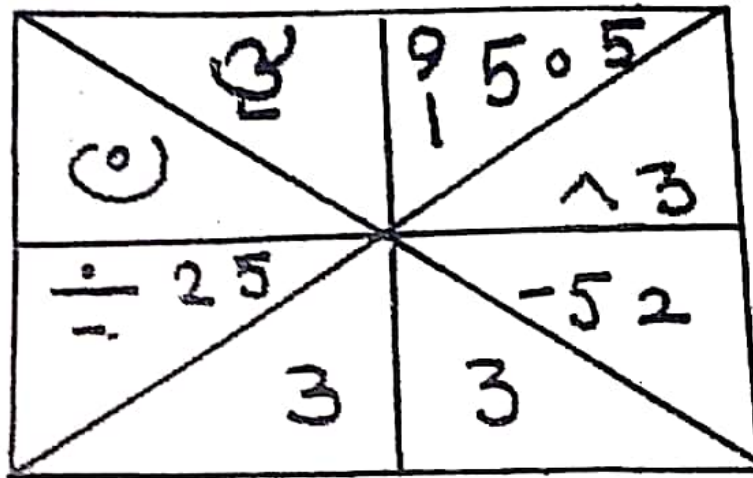
کسی پر شیطانی اثرات مسلط کرنے کے لئے نیچے والے نقش پر اس شخص کے نام کے اعداد انگلی سے لکھے مگر نظر نہ آئیں۔ اور منہ سے اس شخص کا نام لے۔ بعد میں یہ نقش آگ میں جلا دے۔
نقش کو سیاہی میں گندا پانی (نالی کا پانی) ڈال کر لکھے۔

ہلاکت دُشمن

دُشمن کا نام بول کر اور تصور کر کے بلّی کے خون سے یہ نقش لکھ کر ایک شمشان میں دوسرا اُس کے گھر میں اور تیسرا اس کے سونے کے بستر میں ڈال دیا جائے تو دُشمن ہلاک ہو۔

عداوت ۔ جُدائی ۔ لڑائی ڈالنا

جس گھر میں جدائی ۔ عداوت یا لڑائی جھگڑا کروانا ہو تو یہ منتر جھاڑو کے تنکے پر پڑھ کر وہ تنکا جلا کر اُس کی راکھ اُس گھر میں پھینک دی جائے تو اس گھر میں دنگا فساد ہوتا رہے۔

منتر: رانگ ترنگ نمائے (13 بار پڑھے)

[illegible]
[illegible]
[illegible]

جدائی ڈالنا۔ عداوت کرانا
دو شخص یا دو خاندانوں میں عداوت کرانے کے لئے یہ نقش اُلو کے خون سے تین عدد لکھ کر ان
ایک شمشان گھاٹ یا جائے ویران کنویں میں اور تیسرا نقش گھر کے دروازے میں چھپانے سے جدائی اور
عداوت ہو جائے۔
یہ نقش ہے

تباہی دُشمن

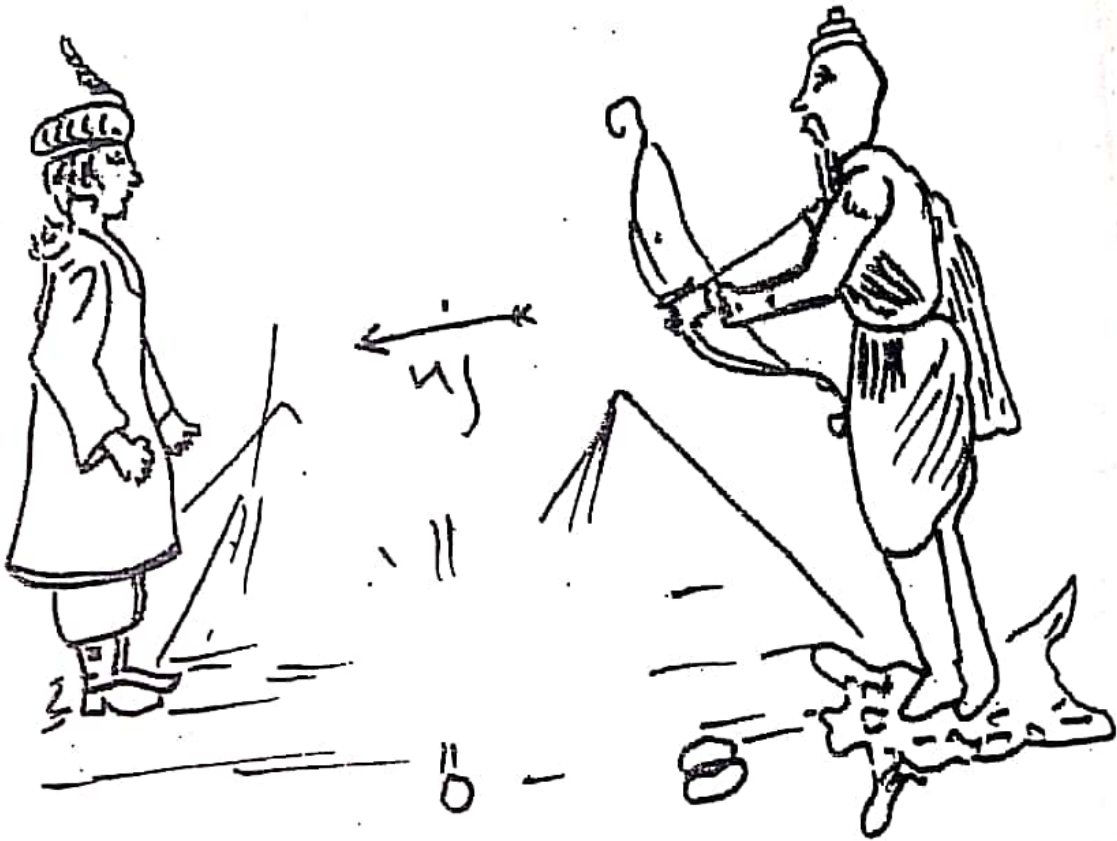
یہ نقش کفن کے کپڑے پر لکھ کر اگر دُشمن کے گھر میں پھینک دیں تو اُس گھر میں ویرانی ہو جائے۔

کسی کونامرد کرنا

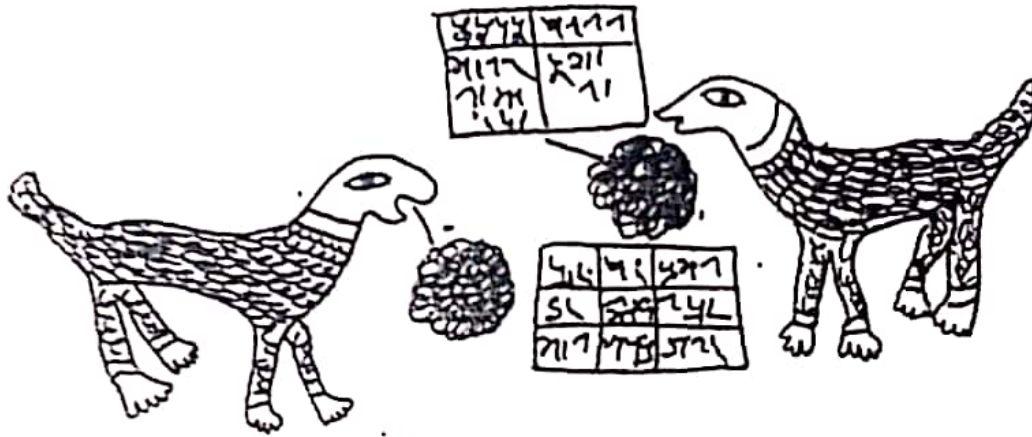
کسی کونامرد کرنے اورشہوت بندی کرنے کے لئے یہ منتر تالے پر 141 مرتبہ پڑھ کرتالا نہر یا دریا میں گرادے۔

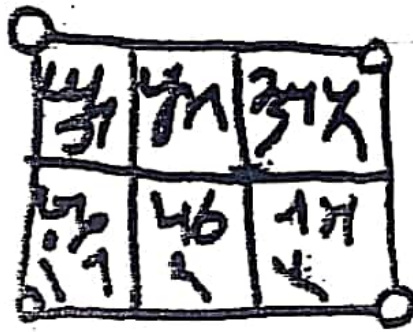
منتر: اورا بورا کوڑا چوڑا

اُٹھ قلندر مار جندرہ

اُڑائیں توڑ و توڑ

فلاں بن فلاں کی مردانہ طاقت بستہ ہو۔

دو اشخاص میں جھگڑا کروانا۔ جُدائی ڈالنا

اگر دو اشخاص میں آپس میں عداوت ڈالنی ہو یا جدائی کروانی ہو تو یہ دونوں نقش ایک روٹی پر اور دوسرا دوسری روٹی پر لکھ کر وہ دو روٹیاں الگ الگ دو کتوں کو کھلا دے۔ ایک روٹی پر ایک شخص کا دوسری روٹی پر دوسرے شخص کا عدد نام کا عدد لکھے۔ دونوں میں جدائی رہے گی۔

کسی گھر میں سایہ مسلّط کرنا

کسی گھر کو خراب کرنے، ویران کرنے یا اس میں خراب سایہ مسلّط کرنے کے لئے یہ نقش اُلو کے خون سے لکھ کر اُس گھر میں دبا دیں تو وہ گھر برباد ہو جائے۔

شادی کی بندش لگانا

دو اشخاص کے درمیان یا کسی ایک شخص کی شادی کی بندش لگانے کے لئے مرٹی کے انڈے پر یہ نقش لکھ کر جس کی بندش لگانی ہو اُس کا نام لکھ کر انڈہ قبرستان میں یا گھر میں پاک جگہ میں دفن کر دیں۔ شادی کی بندش ہوگی۔

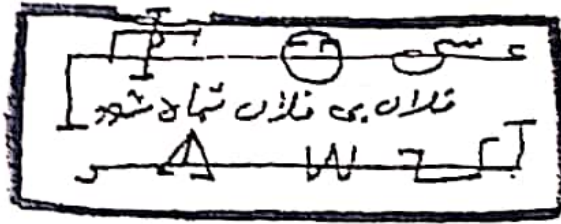
3	3	2
2	22	m
2	3	0

دُشمن کو ذلیل وخوار کرنا

اوپر والے نقش کے دوسری طرف دُشمن کے نام کے اعداد لکھ کر تھوہر پودے کی جڑ میں دبانے سے دُشمن ذلیل وخوار ہو۔اور دُشمن کا وار اُسی کی طرف پلٹ جائے۔

اور دوسرا نقش ویران راستے میں دبا دے۔

دشمنی کے لئے اُلّو کے خون والا تعویذ

اس نقش کو اُلو کے خون سے لکھ کر اُلو کی چونچ میں بند کر کے اور نقش کے اندر دشمن کے نام کے اعداد لکھ کر کسی ویران اُجڑی ہوئی جگہ یا کسی ٹوٹی پھوٹی عمارت میں دبادیں تو دشمن کا ستیاناس ہی ہو جائے۔

اگر دشمن فریب سے مال لے جائے یا رقم واپس نہ کرے

اگر کوئی دشمن دھوکہ دہی سے مال و دولت پر قبضہ کرلے اور واپسی کا تقاضا کرنے پر دھمکی دے اور مال یا روپیہ واپس نہ کرے تو مندرجہ ذیل نقش اُلو کے خون سے لکھ کر اس کی گزرگاہ میں پھینک دے۔

دو لوگوں میں جدائی ڈلوانا

دو اشخاص چاہے مرد ہو چاہے عورتیں چاہے مرد و عورت دونوں کے پہنے ہوئے استعمال شدہ کپڑوں پر یہ نقش لکھ کر انڈے کو خالی کر کے اُس کے خول میں یہ نقش والا کپڑا ڈال کر کسی ویران جگہ دبا دے۔ دونوں میں جدائی ہوگی۔

نظر بندی کا عمل

منتر: چھوکالی کلکتے والی برہما کی بیٹی اندر کی سالی

جا بیٹھی پیپل کی ڈالی دو ہاتھ بجاوے تالی میری کرتوت نہ جاوے خالی دوہائی اونا چمارن کی۔

جب سورج گرہن یا چاند گرہن کے وقت یا ہولی یا دیوالی کی رات اس منتر کو ایک ہزار بار پڑھے اور ایک باجا اپنے پاس رکھے اور تھوڑی تھوڑی دیر بعد بجاتا جائے۔ جس کیلئے کرے گا نظر بندی اُسی کی ہوگی۔

جنّ، شیطان کسی پر مسلّط کرنا

اس نقش کو 7 عدد لکھ کر روزانہ رات کو 12 بجے سرسوں کے تیل میں چراغ کے اندر جلاؤ۔ ساتھ میں اپنا مقصد بیان کرو۔ شیطان اُس پر مسلّط ہوگا۔ اور وہ شخص طرح طرح کی بیماری میں گرفتار ہوگا۔

حاضراتِ پَری

پَری کی حاضری کے لئے کسی تنہا صاف کمرے میں یا کسی درخت کے سائے میں بیٹھ کر خوشبو سلگا کر صندل کی لکڑی سے زمین پر یہ نقش لکھے اور پرہیز جلالی و جمالی سے اکتالیس دن عمل کرے۔ اکتالیس دِن میں سات ناغے کرے۔ اکتالیس دِن بعد خوبصورت پَری حاضر ہو کر قول و قرار کرے گی اور اطاعت کرے گی۔

عمل رازدارانہ طریقہ سے کرے۔

حاضرات شاہِ جنّات

شاہِ جنات کی حاضری کے لئے تنہا پُرسکون جگہ پر صندل کی خوشبو لگا کر سفید گاؤن پہن کر ایک ہزار مرتبہ

لَیْلَ طُوشِ طَیْلَ طُوشِ

پڑھیں۔ اکتالیس دِن عمل کریں

اور نقش لکھ کر اپنے بائیں طرف

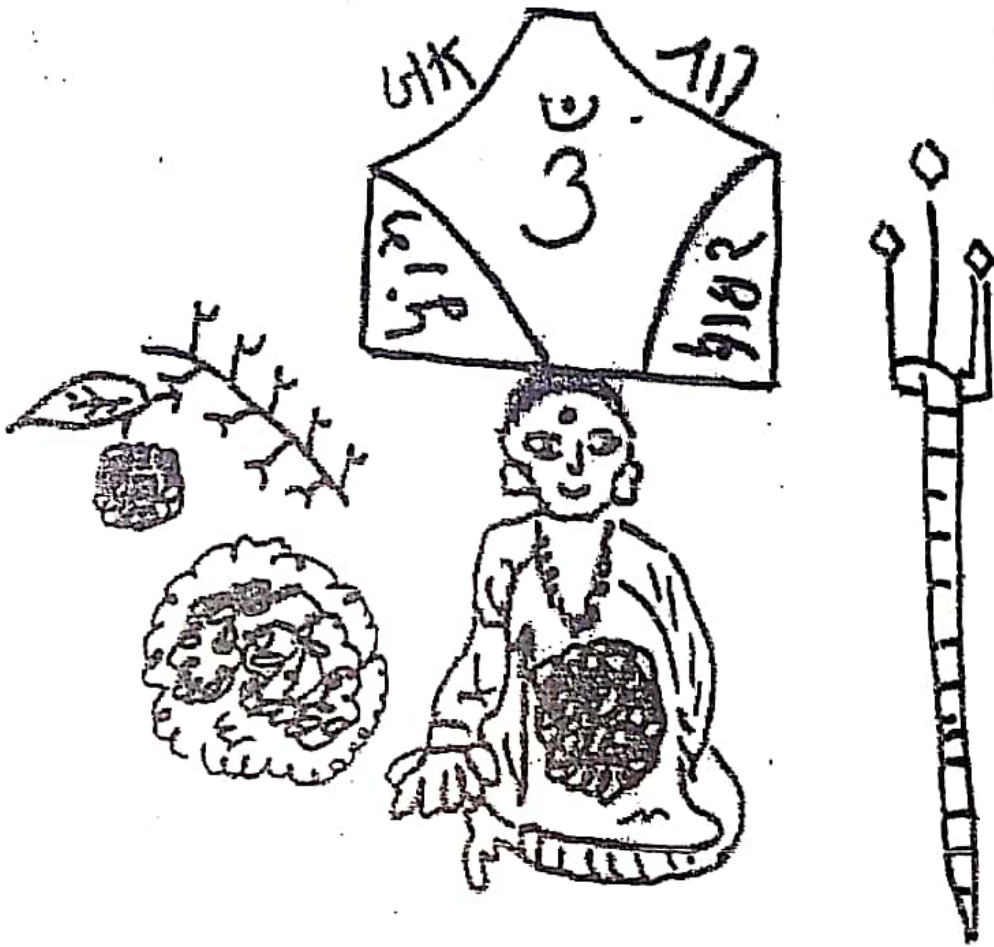
دیوار پر چسپاں کریں۔

حاضرات کرنے سے پہلے

اپنے اُستاد یا کسی نیک بزرگ عامل سے اجازت طلب کریں۔

مقصد نیک رکھیں۔ عمل حصار اور شرائط کے ساتھ کریں۔

کالی ماتا کا عملِ تسخیر

ایک کانٹوں بھری ٹہنی ہاتھ میں پکڑ کر 500 بار ''ماتا آپکے وَس میں'' پڑھ کر سُدھ کریں۔
نقش بنا کر اُس کے دوسری جانب یہ عبارت ''ماتا آپکے وَس میں'' لکھ کر اپنے پاس رکھیں۔
تسخیر کا عمل ہے۔ ہر کوئی تابعداری کرے گا۔

کسی پر حاضرات کرنا

کسی پر جنات کی حاضری کے لئے واحد کپڑے کا لباس پہن کر یعنی صرف کفن پہن کر تنہائی میں عمل کرے۔ اپنے استاد سے اجازت حاصل کر لے۔

طریقہ عمل اگلے صفحہ پر ہے۔

جس پر حاضرات کرنا ہو اس کے ہاتھ میں یہ نقش باندھ کر اس منتر کو ساٹھ بار پڑھے۔

منتر: چندو رام تیری میری یاری میرا وار نہ جاوے خالی۔

بھر بھرش اِک ہاتھ اگن دوجے ہاتھ تھالی۔

روک لے آ کاش ہاتھ نہ ہووے خالی۔ رام تیری گنگا

من برسے ہریالی۔ اٹ مٹ ویکھاں رام تیری ہنٹ

مہادیو حاضر حاضر حاضر۔

واپس کرنے کے لئے منتر کے بعد حاضر کی جگہ غائب غائب غائب کہہ کر جس پر حاضرات کی ہو پانی کے چھینٹے مارے۔

حاضری کالی دیوی

یہ سات دن کا عمل ہے۔

ایک سالم ناریل، گلاب کے پھول، سات گز ریشمی کپڑا مندر میں یا مسان میں دے دو۔

منتر: چلے چھم چھم نہ تجھے دھوکا نہ تجھے غم

چار بھوت چودہ شیطان کھائے پان

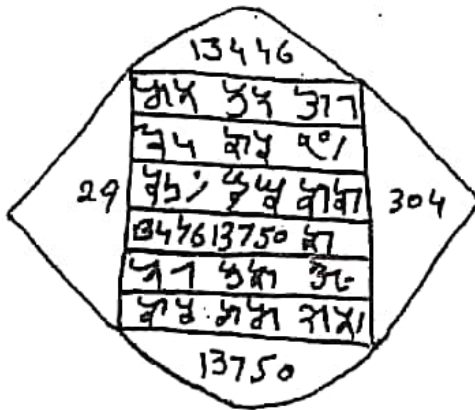
بجائے تالی تیرا وچن نہ جائے خالی

اگر تو اس کام کو نہ کرے تو تو کالی نہیں

تنہائی میں روزانہ سات دن 108 مرتبہ پڑھے...... برہنہ ہو کر۔

کالے جادُو سے پَری کی حاضری برائے خواتین

کالے جادُو کا یہ عمل پَری کی حاضری کا صرف خواتین کے لئے ہے۔ جو عورت یہ آسان عمل کرنا چاہے وہ تنہا کمرے میں خالی گاؤن پہن کر خوشبو لگا کر جسم پر یا قریب۔ روزانہ ایک نقش لکھ کر کسی برتن میں بند کرتی جائے' اور انتیس (29) دن بعد سارے نقوش آگ میں جلاتی جائے۔ پَری حاضر ہو کر اطاعت کرے گی۔ حاضرات کا خواتین کیلئے بہت آسان عمل ہے۔ پڑھائی کے بغیر ہے۔

اپنے بچوں کو دودھ پلانے والی عورتیں یا حاملہ خواتین یا بیمار خواتین یہ عمل نہ کریں۔

جادو۔آسیب۔سایہ سے نجات

جادو بندش آسیب جنات کے سایہ سے نجات کیلیئے یہ دونوں نقش روزانہ گیارہ دن جلائیں۔

شیطانی عمل کی کاٹ کرنا۔ بندش ختم کرنا

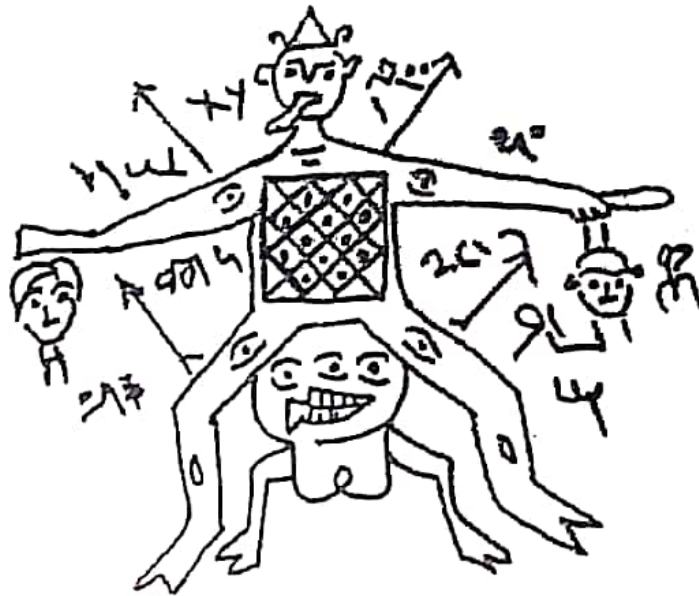
روزانہ یہ نقش لکھ کر اور طلسم بنا کر نقش اور طلسم کو الگ الگ جلائیں۔

چند روز میں شیطانی عمل کی کاٹ ہوگی اور ہر قسم کی بندش کا خاتم ہوگا۔

کالا جادو، آسیب اور سایہ ختم کرنا

خطرناک جادو، ڈراؤنے آسیب، نہ ختم ہونے والی بندش سب کا خاتمہ کرنے کے لئے دو نقش تیار کریں۔
ایک نقش کوے کے گلے میں باندھ کر کوے کو آزاد کر دیں اور دوسرا نقش تِلوں کے تیل میں جلائیں۔
ایک بار کرنے کا عمل ہے۔ فوراً جادو آسیب اور بُری نظر کا خاتمہ ہوگا۔

کالے جادو اور بندش کے خاتمہ کے لئے

سخت ترین جادو، بندش اور سحر کے خاتمہ کے لئے یہ نقش انار کے قلم سے لکھ کر سات روز روزانہ ایک نقش جلائے۔ ہر قسم کی بندش اور جادو ختم ہوگا۔

جنات۔ بدروح اور بُرے سائے کا اثر ختم کرنا

آسیب، سایہ اور گھر میں بدروحوں کے اثرات کے خاتمہ کے لئے یہ نقش پیپل کے پتے پر لکھ کر جلانے سے بُرے اثرات کا خاتمہ ہو۔ روزانہ ایک نقش پانچ روز جلائیں۔

چور معلوم کرنا اور پکڑنا

[illegible]

[illegible]

چور کو پکڑنے کے لئے منتر پڑھتے جائیں اور پیالہ گھماتے جائیں۔ چور پکڑا جائے گا۔

منتر: اوراور فرتر ترنگ ڈرنگ ڈرنگ۔

فات فات ڈانگ ڈانگ کپنگ......

ہونگ فات فات۔

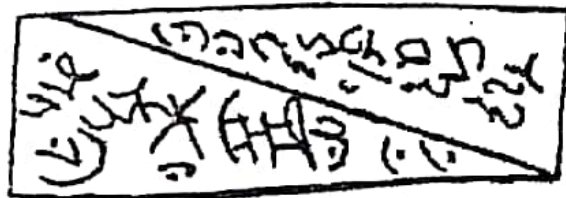
[illegible]

حاکم اور افسران سے بات منوانا
اور برائے ترقی عہدہ وملازمت

یہ نقش چھوٹی چندن سے لکھ کر ایک اپنے پاس رکھے اور دو نقش ہوا میں لٹکا دے۔ مطلوبہ کام اور ترقی ہو جائے۔

[illegible]

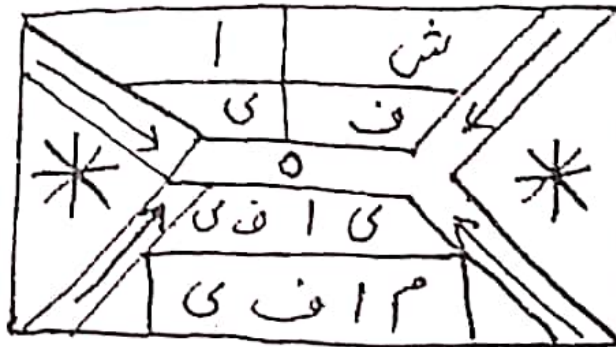
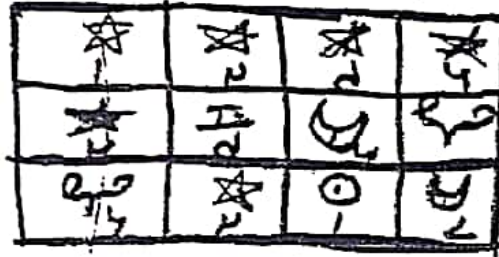
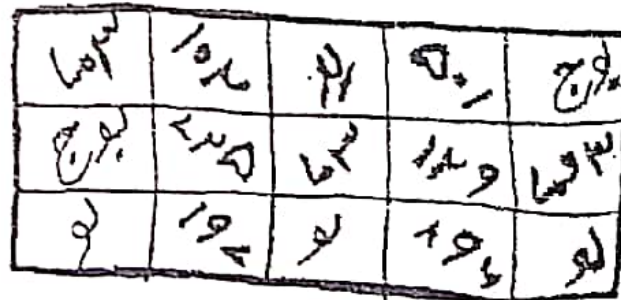
حل المشکلات

گھریلو اور کاروباری پریشانیوں کو ختم کرنے کے لئے اور دشمنوں سے حفاظت کے لئے یہ نقش نیلی روشنائی سے لکھ کر بہتے پانی میں بہادیں۔

حیض کے ایام میں کمی بیشی یا شدید درد سے آنا

یہ نقش منگل کے روز صبح سورج طلوع کے وقت سرخ یا گلابی کاغذ پر سرخ روشنائی سے لکھ کر سرخ کپڑے میں باندھ کر عورت کی بائیں ران میں باندھنے سے ایام جاری ہوں۔
اگر وقت میں کمی بیشی ہوتی ہو یا شدید درد ہوتی ہو تو درست ہو۔

ح ۸	۱۱	د ۴
ج ۳	ہ ۵	ز ۷
و ۶	ط ۹	ب ۲

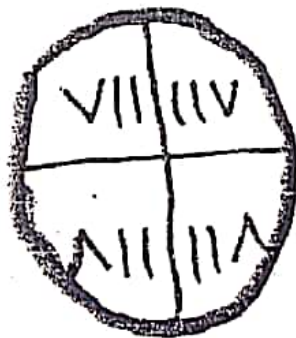
عورت کی اندام کو کنواری لڑکی کی مانند تنگ کرنا

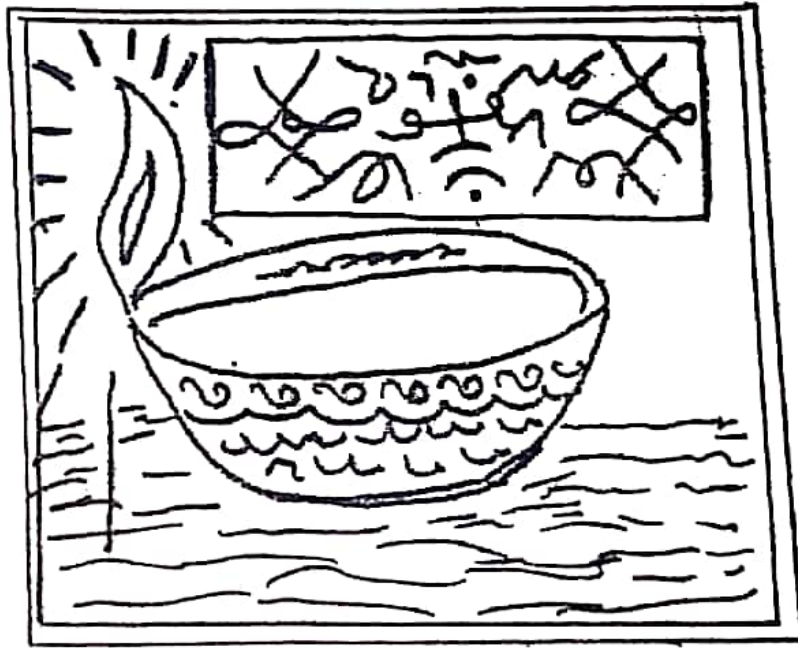
یہ نقش انار کے چھلکے پر لکھ کر اس چھلکے کا سفوف بنا کر انار کے چھلکوں کو سکھا کر اُن کا سفوف بنا کر پھٹکڑی اور کافور پیس کر سفوف پوٹلی میں بھر کر عورت اپنی اندام نہانی میں رکھے۔ چند روز میں اندام کنواری لڑکی کی مانند تنگ اور مضبوط ہوگی۔

پستانوں کی افزائش کے لئے

چاندی کی پیالی میں زعفران سے یہ نقش لکھ کر روغن زیتون سے دھو کر عورت اپنے پستانوں پر مالش کرے تو افزائش میں اضافہ ہو۔

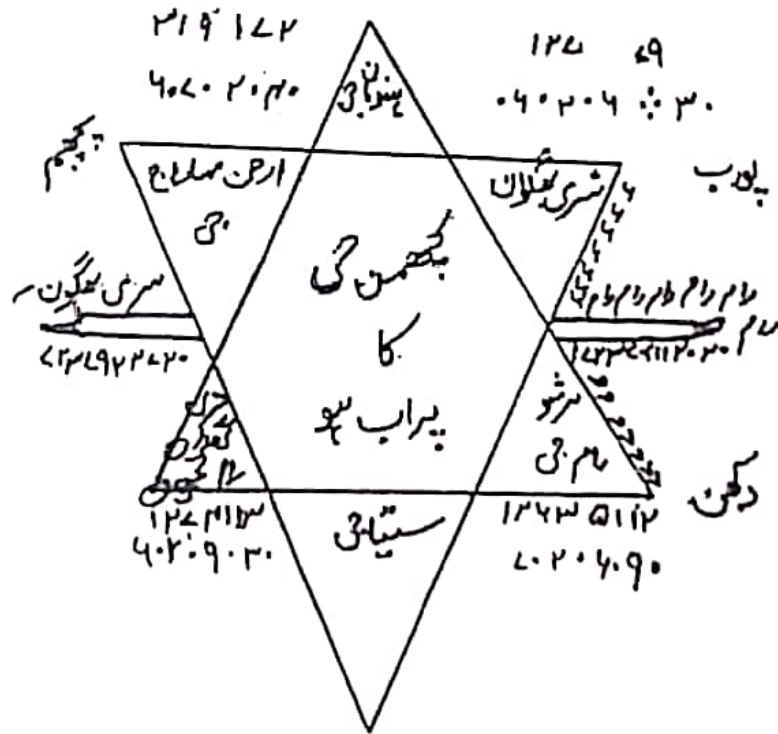
11	33713	5
33	✤	33
7	1153	13

ڈھیلے پستانوں کو سخت اور سڈول بنانا

انار کے چھلکے پر دو نقش لکھ کر دونوں پستانوں پر سرخ کپڑے سے روزانہ تین گھنٹے باندھے۔ چالیس دن میں پستانوں میں سختی اور خوبصورتی پیدا ہوگی اور عورت کے نسوانی حسن میں اضافہ ہوگا۔

ہر مقصد میں کامیابی

اتوار کے روز چینی کے پیالے یا مٹی کے پیالے میں یہ نقش لکھ کر اس پیالے میں گھی ڈال کر جلائے، ہر مقصد میں کامیابی ہوگی۔

نقش برائے دولت

اس جنتر کو (نقش کو) چاندی کے پترے پر کندہ کرا کے گلے میں پہننے سے دولت آتی اور مفلسی جاتی ہے۔ سبز رنگ کی ریشمی ڈوری کے ساتھ گلے میں پہنے۔ جانوروں کو قید سے رہائی دلائے۔

(اللہ تعالیٰ رزق دینے والا ہے)

[illegible]

عمل برائے سٹہ

منتر: اوم نمو بندار چٹ سرکائے جم کر
کروڑ پتی درشن آئے سواھا کر۔

121 مرتبہ 21 یوم عمل کرے۔ بڑا گوشت نہ کھائے۔

توشہ: دو عدد لڈو موتی چور۔ پانچ عدد گلاب کے پھول۔

اگربتی لوبان جلائے۔ سٹہ تیسرے ہی دن سے ملنا شروع ہو جاتا ہے لیکن سٹہ 21 یوم بعد ہی کھیلے۔ عمل کی زکواۃ مکمل ادا کر کے سٹہ کھیلے۔

انعام پانے پر صدقہ خیرات کرنا لازمی ہے ورنہ سٹہ ملنا بند ہو جائے گا۔

تسخیر سُندری دیوی

منتر: اوم ھریںگ بھنے ھی سُندری سواھا

طریقہ: صبح سویرے اُٹھ کر آبادی سے باہر چوراہے پر بیٹھ کر ہاتھ میں گلاب کا پھول پکڑ کر 313 مرتبہ یہ منتر پڑھے۔

21 یوم عمل کرنے سے دیوی سُدھ ہو گی اور ہر کام بخوشی انجام دے گی۔

کسی پر شیطانی اثرات مسلّط کرنا

کسی پر شیطانی اثرات مسلّط کرنے کے لئے کُتے والے نقش پر اس شخص کے نام کے اعداد انگلی سے لکھے کہ نظر نہ آئیں۔ اور منہ سے اُس شخص کا نام لے۔ بعد میں یہ نقش آگ میں جلا دے۔

نقش کو سیاہی میں گندا پانی (نالی کا پانی) ڈال کر لکھے۔